LE JOURNAL DES SUPER-HEROS EN COULEURS

ISSN 0396 - 6291

MARVEL présente

Titans™

semic france

Nº 132
MENSUEL
JANVIER 1990
14,00 F r.
SUISSE 4.20 F. S.

TITANS

Vous pouvez vous abonner pour un an à:

SEMIC FRANCE

6, rue Emile-Zola
69288 LYON - Cedex 02
C.C.P.: 424-87 E LYON

L'abonnement partira du mois suivant le paiement.

— Tarifs: France 154 F.
Etranger: 184 F.

— Joindre pour toute réponse à une lettre, une enveloppe timbrée avec votre nom et votre adresse écrits lisiblement.

SOMMAIRE

P. 1 — LES NOUVEAUX MUTANTS
P. 23 — LES VENGEURS DE LA COTE OUEST
P. 51 — EXCALIBUR

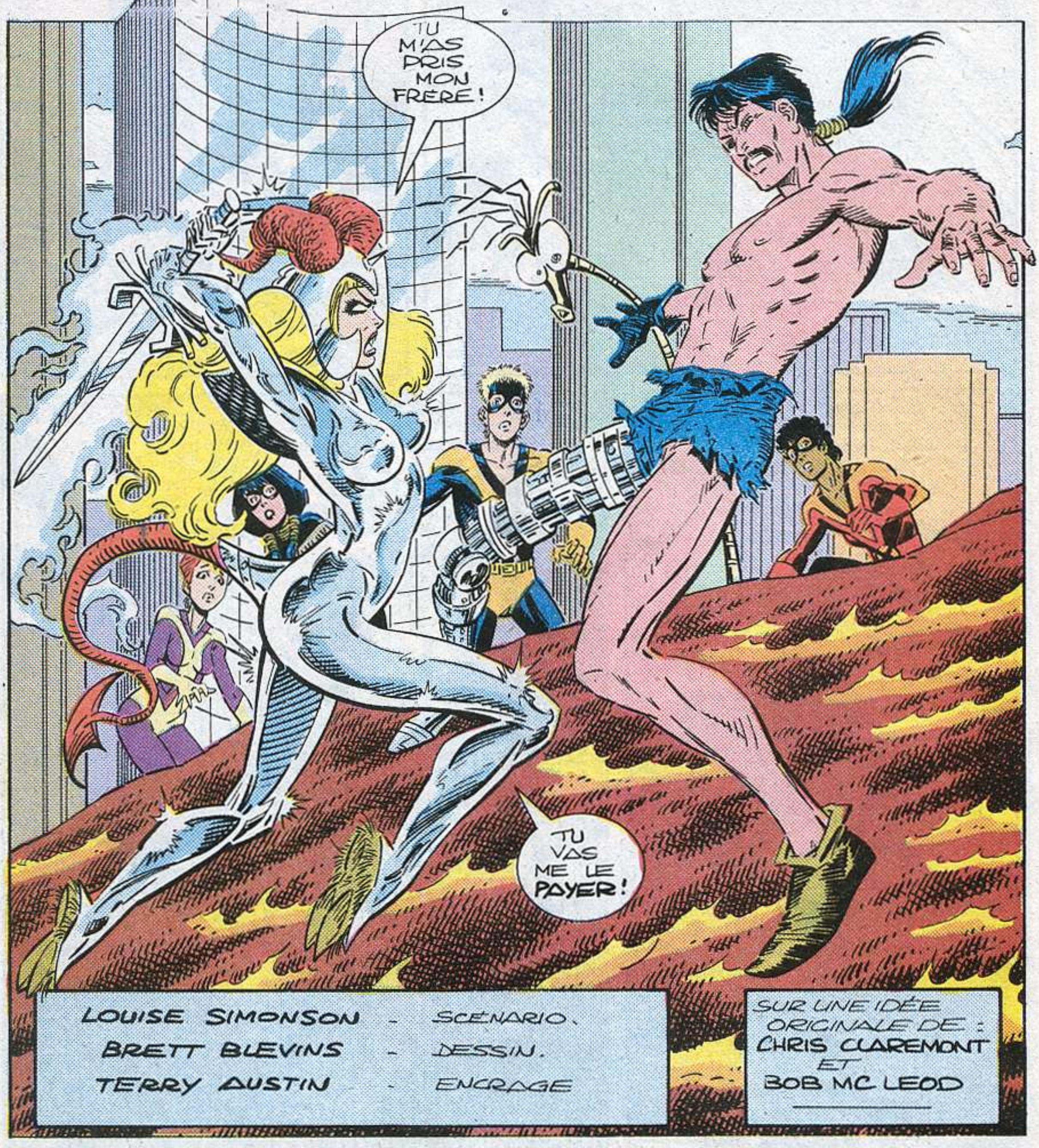
Les manuscrits et dessins envoyés ne seront pas rendus.

STAN LEE PRESENTE:

LES NOUVEAUX MUTANTS™

55ÈME ÉPISODE

Duel De Sorciers !



LOUISE SIMONSON - SCENARIO.
BRETT BLEVINS - DESSIN.
TERRY AUSTIN - ENCRAGE

SUR UNE IDÉE ORICINALE DE : CHRIS CLAREMONT ET BOB MC LEOD

Copyright © 1988 Marvel Entertainment Group Inc. © 1990 SEMIC FRANCE. Tous droits réservés. LES NOUVEAUX MUTANTS™ et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Entertainment Group Inc. et cette publication est sous licence du Marvel Entertainment Group Inc.

FWOOOSH!
J'AI TUE DE NOMBREUX ENNEMIS À LA GUERRE...
... MAIS AUCUN NE TE RESSEMBLAIT!
QUI ES-TU?

JE SUIS MAGIE...

... L'ENFANT DES TÉNÈBRES!
OUI... JE VOIS ÇA.

NE FAIS PAS L'INNOCENT! TU SAIS DE QUOI JE PARLE!
SKRAK
ASSH!

SOLAR! ELLE EST DÉCHAÎNÉE! IL FAUT L'**ARRÊTER!**

RAHNE, C'EST TRÔP **DANGEREUX!**

POUR **FORGE** SEULEMENT! L'ÉPÉE D'ILLYANA N'AFFECTE QUE LES CHOSES **MAGIQUES!**

NOUS SOMMES DES **MUTANTS**, NOUS N'AVONS **RIEN** À CRAINDRE!

QUESTION AMIEFELINA...

SI ÉPÉE N'AFFECTE QUE SUBSTANCES IMPRÉGNÉES DE **MAGIE**...

... QUI A CHANGÉ CETTE **PIERRE**...

...EN ÇA...?

QUEL REGARD HAINEUX!

LÂCHE ÇA! C'EST **HORRIBLE!**

QU'EST-CE QUE ÇA SIGNIFIE ?

RIEN DE BON, À MON AVIS!

SURTOUT QUAND ON PENSE À LA PROPHÉTIE DE **DESTINÉE!**

QUELLE PROPHÉTIE? VOUS POURRIEZ PAS ÉCLAIRER MA LANTERNE?

TU ÉTAIS INCONSCIENT VERS LA FIN DU COMBAT.
*

DESTINÉE, DE FREEDOM FORCE, A PRÉDIT QUE DES DÉMONS ENVAHIRAIENT LA TERRE...

...AMENÉS LÀ PAR LA **SOIF DE VENGEANCE** DE L'ENFANT DES TÉNÈBRES!

* TITANS 131.

ÇA ME PARAÎT ÊTRE UNE BONNE DESCRIPTION DE LA SITUATION!

JE NE VEUX PAS UTILISER MA MAGIE **CONTRE** TOI!

DIS-MOI POUR-QUOI TU FAIS ÇA!

MON FRÈRE **COLOSSUS** ÉTAIT UN X-MEN. TU AS OUVERT UNE BRÈCHE ENTRE LES DIMEN-SIONS...

ET TON **FRÈRE** ET LES **X-MEN** SE SONT PORTÉS VOLONTAIRES POUR LA FERMER!

OUI, ILS L'ONT FERMÉE! MAIS ILS ONT **TOUT** SA-CRIFIÉ!

LE POUVOIR DE TON ÉPÉE EST IMMENSE MAIS IL VIENT D'UNE AU-TRE DIMEN-SION.'

HÉRI-TAGE DE MES ANCÊTRES **CHEYENNES** MA SORCELLE-RIE EST D'ORIGI-NE TERRESTRE. EN CE MONDE TU NE PEUX **RIEN** CONTRE MOI!

JE NE VEUX PAS TE BLESSER, J'AI FAIT ASSEZ DE MAL COMME ÇA.

MAIS TU MANIPU-LES DES ÉNER-GIES **DANGE-REUSES!**

AAARGH

SUR-CHARGE! JE N'AI PAS PU... TOUT AR-RÊTER!

ZING!

ZING!

ZING!

TU NE VEUX PAS ME BLESSER, HEIN?

ET POUR TA BRÈCHE, TU REGRETTES... C'EST ÇA?

VA LE DIRE AUX X-MEN...

...ET À MON FRÈRE!

CETTE PORTE ÉTAIT OUVERTE BIEN AVANT TA NAIS-SANCE.

AU VIÊT-NAM OÙ J'ÉTAIS SOLDAT, EN PROIE AU DÉSESPOIR ET À LA FO-LIE...

...IL AURAIT FALLU ÊTRE FOU POUR CONVO-QUER DES DÉMONS...

...MÊME DANS CE SINISTRE COIN DE LA PLANÈTE!

CETTE FAILLE, C'ÉTAIT UNE ER-REUR IR-RÉPARA-BLE...

...QUE J'AI PAYÉE CHER DES ANNÉES APRÈS!

C'EST MON FRÈRE ET LES AUTRES QUI ONT PAYÉ POUR TOI!

MALGRÉ SON ÉPÉE ET LA PROPHÉTIE, ILLYANA EST EN DIFFICULTÉ...

IL FAUT ESSAYER DE LA SAUVER!

CHUT, RAHNE. SAM, JE LA DISTRAIS. TOI, TU PASSES DERRIÈRE ELLE ET TU LA RAMÈNES.

OKAY!

QUOI? FORGE!

MAIS...

JE NE T'AI PAS TOUCHÉ! C'EST MON PLUS CHER DÉSIR...

C'EST UNE ILLUSION! UN MIRAGE...

C'EST TOI!

EXACT! ET ESTIME-TOI HEUREUSE QU'ON T'AIT EMPÊCHÉE DE FAIRE...

...QUELQUE CHOSE QUE TU AURAIS REGRETTÉ PLUS TARD!

VOUS ME PAIEREZ ÇA!

ENFIN ILLYANA! TU OUBLIES QUE JE SUIS INVULNÉRABLE EN VOL!

ET TOI TU OUBLIES QUE JE PEUX ME...

...TÉLÉPORTER!

UH-OH!

NON!

JE PENSE QUE NOUS ALLONS POURSUIVRE CETTE... DISCUSSION...

... AILLEURS!

LES LIMBES!

J'EN ÉTAIS SÛR!

VOUS AVEZ OSÉ ME SUIVRE DAN MON ROYAUME?!

VOUS SAVEZ QUE CET EN-DROIT EST DANGE-REUX!

VOILÀ POUR VOUS PROTÉGER DU DANGER!

NOUS PROTÉ-GER?

CES PLANTES NOUS ÉTOUF-FENT!

IMPOSSIBLE DE ME DÉGAGER! ELLE A DÛ INHI-BER NOS POU-VOIRS!

OÙ SOMMES-NOUS?
DANS LES LIMBES!
C'EST LÀ QUE J'AI GRANDI!
J'AI ÉTÉ ÉLEVÉE PARMI LES DÉMONS...
POUR ME DÉFENDRE, J'AI APPRIS LA MAGIE...
... ET JE SUIS DEVENUE...
... ENCORE PLUS DIABOLIQUE QU'EUX!
IL EXISTE D'AUTRES MAGIES...
... PLUS ANCIENNES ET PLUS PUISSANTES!

ELLES NE PEUVENT RIEN POUR TOI ICI ! ET SI TU T'EN ÉTAIS MIEUX SERVI ...

...MON FRÈRE NE SERAIT PAS MORT!

IL M'A DIT QUE C'ÉTAIT TOI QUI L'AVAIS EMMENÉ À DALLAS!

TU L'AS TÉLÉPORTÉ AU CASSE-PIPE!

TAIS-TOI!

TA MAGIE TE PERMET DE VOIR DANS LE TEMPS ET L'ESPACE.

TU AURAIS DÛ SAVOIR! TU AURAIS DÛ ALLER À LEUR SECOURS!

EMMENER COLOSSUS ET LES X-MEN LOIN DU CHAMP DE BATAILLE!

D'AUTRES BATAILLES M'OCCUPAIENT. J'AI SU TROP TARD.

ET IL ME FUT IMPOSSIBLE DE GAGNER DALLAS. (11)

L'ENNEMI NOUS A COUPÉS DU MONDE!

CROIS-TU QUE MALGRÉ MA VICTOIRE CONTRE LUI, JE N'AI RIEN PERDU?

J'AI PERDU CELLE QUE J'AIMAIS: TORNADE!

TU AS PRIS SES POUVOIRS! TU L'AS TUÉE!

DRÔLE DE FAÇON D'AIMER!

CRAAAH!

AARGHH! MON MIROIR MAGIQUE!

BRISÉ... SES IMAGES ENVOLÉES... JE SUIS...

... PERDUE ! ET LES TÉNÈBRES COMMENCENT À PRENDRE VIE !

C'EST UN DÉRAPAGE... UN ACCIDENT.

UN DE PLUS.

DÉCIDÉMENT, LA MALCHANCE TE POURSUIT, SORCIÉR !

LA MALCHANCE ? PEUT-ÊTRE, OUI.

J'AI FAILLI TUER TORNADE MAIS CE N'ÉTAIT PAS ELLE QUE JE VISAIS.

PUIS JE L'AI SOIGNÉE... ET VOILÀ OÙ ÇA NOUS A MENÉS.

LA TERRE EST SAUVÉE MAIS TOUS LES X-MEN...

...SONT MORTS À CAUSE DE MOI.

JE SUIS LAS D'UTILISER...

... MES POUVOIRS DE SORCIER ET DE MUTANT POUR DÉTRUIRE.

COMME MOI AU VIÊT-NAM, TU TE SERS DE TA MAGIE...

... POUR SOULAGER TA COLÈRE ... TON CHAGRIN.

SI TEL EST TON CHOIX, AI-JE LE DROIT DE TE DÉTRUIRE POUR T'EN EMPÊCHER ?

NON. JE PRÉFÈRE MOURIR.

SI TU Y TIENS...

...VOILÀ !

AAAAAGH!

ÇA ALORS ! IL L'A... LAISSÉE FAIRE !

IL NE VEUT PLUS FAIRE DE VICTIMES.

IL RENONCE MÊME À SE DÉFENDRE.

IL N'EST PAS SI MAUVAIS QUE ÇA. ET ILLYANA L'A TUÉ...

NON. PAS MORT. LE COUP LUI A ÔTÉ SA MAGIE.

PAS SA VIE.

PAS... ...ENCORE.

VAS-Y MAÎTRESSE.

RÉGLE LUI SON COMPTE!

NE FAIS PAS ÇA!
ARRÊTE!
QUI...?
MAÎ-TRESSE... UNE VISION DANS TON MIROIR!
C'EST TOI... DANS QUELQUE TEMPS!
QUAND TU AURAS ACCOMPLI TON DESTIN!

DANI, C'EST TON ŒUVRE! UN MIRAGE! UNE ILLU-SION!
DANI? DANI... OÙ ES-TU?
CE N'ÉTAIT PAS UN COUP FATAL. TON ÉPÉE A PLUS DE PUISSANCE QUE ÇA.
ET MÊME SI JE VOULAIS ME DÉFEN-DRE, JE SUIS DÉ-SARMÉ.
FRAP-PE... SI TEL EST TON CHOIX!
ENVOIE-MOI RE-JOINDRE LA FEMME QUE J'AI-ME.

ILLYANA, ARRÊTE AVANT QU'IL SOIT TROP TARD!
SI TU CONDAMNES FORGE, TU CONDAMNES AUSSI TON ÂME...

Toujours en vente: HERCULE. Un Récit Complet désopilant dans lequel l'Olympien découvre qu'il a un fils...

FRAPPE!

C'EST MOI QUI COM-MANDE!

JE REGNE...

...SUR LES LIMBES!

VOUS ALLEZ LES RELÂ-CHER!

THLUK!

ET VITE!

J'AI CRU QUE C'ÉTAIT LA FIN!

ON N'EST PAS ENCORE TIRÉS D'AFFAIRE!

TON MIRAGE L'A RAMENÉE À LA RAISON.

J'AI MATÉRIALISÉ CE QU'ELLE CRAINT LE PLUS...

"... SÛRE QUE CE SERAIT ELLE-MÊME!"

TU SAVAIS QUE JE NE LE FERAIS PAS?

C'EST PEUT-ÊTRE QUE TU LE MÉRITES.

MERCI POUR LE COMPLIMENT.

TOI, TU NE MÉRITES PAS DE REJOINDRE TORNADE ET MON FRÈRE!

NON. LA VIE... LA MORT... PEU M'IMPORTE.

MAIS TOI, TU AS DES AMIS PRÊTS À RISQUER LEUR VIE POUR TOI.

TU NE T'EN TIRERAS PAS COMME ÇA...

JE TE REN-VOIE...

...À DALLAS.

PUISSES-TU Y SOUFFRIR LES PIRES TOURMENTS!

SI J'AVAIS EU DES AMIS COMME LES TIENS...

... PEUT ÊTRE NE SERAIS-JE PAS DEVENU CE QUE JE SUIS.

MOINS D'UN BATTEMENT DE CŒUR PLUS TARD, À L'ÉCOLE DU PR. XAVIER POUR JEUNES SURDOUÉS...

J'AI FAILLI LE TUER! J'AI FAILLI VOUS TUER!

MAIS TU NE L'AS PAS FAIT. RENVOIE CETTE ÉPÉE ET RESSAISIS-TOI.

JE NE PEUX PAS...

LE MIRAGE DE DANI M'A MONTRÉ CE QUE JE VAIS DEVENIR.

LE PROCESSUS EST DÉJÀ ENTAMÉ. JE NE PEUX PLUS REDEVENIR NORMALE.

NON! ÉCOUTE-MOI!

CE N'ÉTAIT PAS TOI. CE N'ÉTAIT PAS CE QUE TU VAS DEVENIR.

C'ÉTAIT CE QUE TU AVAIS **PEUR** DE DEVENIR.

TU AS ÉPARGNÉ FORGE.

TU N'AS FAIT DE MAL À PERSONNE.

LE MOIS PROCHAIN:

GRAND CHASSEUR DE MUTANTS, LE MAÎTRE DE L'ÉVOLUTION KIDNAPPE MAGMA. POUR LA DÉLIVRER: SES COÉQUIPIERS, MAGNÉTO ET... LE CLUB DES DAMNÉS!

19

L'événement du mois:

LE PUNISHER

en Version Intégrale.

L'univers impitoyable

d'un justicier

pas comme les autres.

SOLUTION DES MOTS FLECHES DE LA PAGE 22

■	M	■	R	■	A	■	D	E	■
R	E	V	E	U	R	S	■	T	E
■	T	I	F	■	T	A	R	I	F
R	E	V	U	E	■	C	E	R	F
■	O	A	S	I	S	■	N	E	E
O	R	N	E	R	A	I	S	■	T
■	O	T	E	E	S	■	E	U	■
B	L	E	S	■	S	A	I	N	E
■	O	■	■	B	E	R	G	E	R
E	G	A	L	E	■	A	N	■	S
■	U	T	I	L	I	S	E	R	A
F	E	R	M	E	R	■	E	U	T
■	S	E	E	S	■	O	S	E	Z

infos revue

NOVA 144: Dans les entrailles du royaume subterrien, confrontation entre Belasco et les FANTASTIQUES, qui rencontrent ensuite Master Pandemonium à la recherche des morceaux de son âme dispersée par Mephisto. L'ARAIGNEE, Silver Sable, Feu Follet, l'Homme Sable, le Rôdeur et Roller Skater recherchent tous, pour des raisons diverses, les mêmes documents.

STRANGE 241: A la frontière sino-soviétique où les hordes démoniaques d'Insomnia ont fait irruption, le Dragon de Jade prête main forte à la DIVISION ALPHA. Une école de super-vilains installée dans un cimetière par le Maître de Corvée! Mais l'ARAIGNEE va interrompre la leçon! IRON MAN: un sculpteur étrange dont les oeuvres sont vivantes: la Gargouille Grise a frappé! Affrontement homérique: les VENGEURS contre les dieux de l'Olympe!

STRANGE 241 BIS Spécial Origines: Comment l'avocate Jennifer Walters est devenue l'impressionnante MISS HULK, par Stan Lee et John Buscema! Les origines de IRON FIST, l'homme au poing de fer, par Roy Thomas et Gil Kane! Et la suite de MARVEL DE A à Z.

SPECIAL STRANGE 66: Les X-MEN pourront-ils sauver les mutants d'un étrange personnage qui veut reprogrammer leur structure génétique? L'ARAIGNEE se lance sur les traces d'une secte qui a enlevé Betty Leeds. Duel entre le PRINCE DES MERS et la Torche Humaine.

FACTEUR-X 3: Le groupe de mutants attaqué sur tous les fronts, par les Vengeurs et l'Alliance du Mal... et traqué par la Freedom Force.

SERVAL 2: Guerre des gangs à Madripoor, où le général Coy tente de s'imposer comme chef de la pègre.

Et une nouveauté: **LE PUNISHER** en version intégrale. Ne manquez pas le numéro 1!

LE RETOUR DES BROOD (Album X-Men 16): Le retour des vampires extraterrestres qui ont juré de conquérir la Terre! Premières victimes: Serval et Malicia! Nouvelle formule: format original, et 22 F au lieu de 24!

TOP B.D. 17 (HERCULE), **DAREDEVIL 3** et **THOR 8** sont encore en vente.

TOUS NOS JOURNAUX ET ALBUMS SONT EN VENTE EXCLUSIVEMENT DANS LES KIOSQUES, MAISONS DE LA PRESSE ET CHEZ LES MARCHANDS DE JOURNAUX.

LE COURRIER DES FANS DE TITANS

LES NOUVEAUX MUTANTS: ils sont excellents. Louise Simonson ne vaut pas Chris Claremont au scénario mais ses histoires sont tout de même intéressantes. Par contre, la mort de Doug m'a révolté. C'est un des Nouveaux Mutants auquel j'étais le plus attaché. Au dessin, Bret Blevins est excellent: son osmose avec Terry Austin est extraordinaire. J'ai remarqué une forte tendance chez Louise Simonson à s'inspirer de romans célèbres pour écrire ses scénarios: *Des Souris et des Hommes* (Facteur-X), *Les Justes* de Camus (Facteur-X), la Bible (pour les Cavaliers de l'Apocalypse), *L'Ile du Docteur Moreau* de Wells (Les Nouveaux Mutants). LES VENGEURS DE LA COTE OUEST: Quelle horreur! Scénarios nuls, dessins bâclés... il était temps que John Byrne arrive. Steve Englehart n'exploitait pas assez ses personnages, surtout le Chevalier de la Lune qui est le plus mystérieux. Englehart se contentait de sagas insipides et dénuées d'intérêt.

Frédéric REGENT - Solliès-Pont

TITANS a su trouver son équilibre: il est maintenant de bonne qualité, essentiellement peut-être grâce à la présence des Nouveaux Mutants. Côté scénario, on peut faire confiance à Louise Simonson qui a largement fait ses preuves avec Facteur-X. Par contre, les dessins de Bret Blevins m'effraient! Si l'on reprend des anciens TITANS, on constate que Mirage ou Magma dessinées par Bill Sienkiewicz étaient pratiquement adultes et Magie était inquiétante. Maintenant les deux premières semblent avoir rajeuni d'au moins cinq ans et Magie a perdu toute sa dimension mystique: elle n'est plus qu'une gamine effrontée... Tout cela nuit à la série mais elle se maintient quand même à un bon niveau. Mais attention... des efforts sont à fournir, surtout de la part de Bret Blevins. A quand le retour du regretté Sienkiewicz? Quant aux VENGEURS DE LA COTE OUEST, il était temps que John Byrne les prenne en main. Nous n'aurons plus à supporter les caricatures de Milgrom.

Stéphane PETITCOLIN
Le Plessis-Brion

Un point commun dans toutes vos lettres: vous applaudissez tous l'arrivée de John Byrne dans les pages des VENGEURS DE LA COTE OUEST. La série semble bien repartie. EXCALIBUR fait également l'unanimité et vous êtes nombreux à vous enthousiasmer pour les Versions Intégrales, sans doute la meilleure initiative de l'année qui vient de s'achever. Cette collection s'étoffera encore en 90: cela commence dès ce mois-ci avec le Punisher.

Nous vous souhaitons une très bonne année et nous espérons que vous la passerez avec nous!

MARVEL DE A à Z

VOLUME 3

DE ETERNALS A IMPERIAL GUARD

Quelques exemplaires du volume 2 sont encore disponibles: avis aux retardataires!

BON DE COMMANDE

	Prix Unitaire	Quantité	Total F
— MARVEL UNIVERSE 2	35,00 F	.....	.....
— MARVEL UNIVERSE 3	35,00 F	.....	.....
		+ frais d'envoi *	..... F
		TOTAL	..... F

*** Frais d'envoi: 1 alb.: 10F - 2 alb.: 15F - 3 alb.: 18F**
LES ALBUMS VOUS SERONT EXPEDIES FIN FEVRIER.

Je joins à ma commande:
☐ chèque bancaire
☐ chèque postal
☐ mandat-lettre ou carte

NOM: .....
Prénom: .....
Age: .....
Adresse: N. .....
Rue .....
Localité .....
Code postal .....

A retourner à: SEMIC FRANCE 6 rue Emile-Zola 69288 LYON Cedex 02 CCP Lyon **424-87 E**

MOTS FLÉCHÉS

ILS ONT LA TÊTE DANS LES NUAGES
REJETÉES
ANIMÉE
LE CINÉMA EST LE SEPTIÈME
PROTÉGE LE DOIGT
GRANDE POCHE
ALLONGE
CONSÉQUENCE
DOUBLE RÈGLE
INFORMÉES
CHEVEU
MAGAZINE
BARÈME DES PRIX
L'IRLANDE
IL PORTE DES BOIS
TAMISE
VERDURE DANS LE DÉSERT
ÉCLOSE
PREMIÈRE PAGE DU JOURNAL
DÉCORERAIS
SUPPRIMÉES
VIENS D'AVOIR
PERROQUETS
PRODUIT DE REMPLACEMENT
... ET SAUVE
IMITES LE MOUTON
CÉRÉALES
IDENTIQUE
FOYER DE LA CHEMINÉE
GARDIEN OU TROUPEAU
RÂPE
DOUZE MOIS
FINIR EN QUEUE
À TRAVERSER SUR LES CLOUS
TIRERA PARTI
POSSÉDA
CLORE
CHEF-LIEU DE L'ORNE
TENTEZ

SOLUTION PAGE 19.

Stan Lee PRESENTE

LES VENGEURS DE LA COTE OUEST™

OÙ EST LA VISION ?

34 ème EPISODE

Copyright © 1989 Marvel Entertainment Group Inc. © 1990 SEMIC FRANCE. Tous droits réservés. LES VENGEURS DE LA COTE OUEST™ et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Entertainment Group Inc. et cette publication est sous licence du Marvel Entertainment Group Inc.

DU CALME, FAUCON!

RESPIRE UN BON COUP, CLINT!

NE TE FIE PAS AUX APPARENCES!

LA PAIX, WONDER MAN!

POUR MOI LES FAITS SONT ÉVIDENTS, NOUS AVONS ÉTÉ VENDUS PAR...

...MA FEMME!

C'EST CE QUE J'AI AIMÉ EN TOI, FAUCON.

TU CHERCHES TOUJOURS UNE RÉPONSE LOGIQUE.

NOUS SOMMES À LOS ANGELES, AU Q.G. DES...

...VENGEURS!

D'ACCORD, OISEAU MOQUEUR. NOUS T'ÉCOUTONS.

QU'AS-TU À VOIR AVEC LE VIRUS AFFECTANT NOS ORDINATEURS?

ET QUE SAIS-TU SUR LA DISPARITION DE MON MARI?

2

BON... J'AI INTRODUIT LES TYPES QUI ONT PLANTÉ CE VIRUS, DR PYM ...

C'EST MOI QUI AI MIS EN SCÈNE LE KIDNAPPING DE VISION ET...

...JE LE REGRETTE.

TU...?

TU LE...?

J'AI MAL ENTENDU!!!

ASSEZ, FAUCON.

BOBBI, JE CROIS QUE TU NOUS DOIS UNE EXPLICATION.

JE... JE SAIS, WANDA... À TOI SURTOUT.

JE TE L'AVOUE...

ON M'A EUE!

3

"EUE?!"

OUI, "EUE", CHER ÉPOUX!

"APRÈS NOTRE SÉPARATION, JE RUMINAIS SURTOUT MA COLÈRE."

"CONTRE TOI, CONTRE MOI, CONTRE LES CIRCONSTANCES QUI NOUS AVAIENT RASSEMBLÉS PUIS SÉPARÉS."

"ET PUIS, UN JOUR, DEVANT LA PORTE..."

MISS MORSE?

AGENT FRANK HAMPTON, DU SHIELD.

SUIVEZ-MOI.

"JE ME DEMANDE ENCORE SI QUELQUE CHOSE AURAIT DÛ ÉVEILLER MES SOUPÇONS."

"MAIS NON, IL AVAIT TOUT D'UN AGENT DU SHIELD : L'ALLURE, LA VOIX, L'ODEUR DE MÉTAL, DE CUIR ET DE RENFERMÉ."

"J'OBTEMPÉRAI..."

"JE RENCONTRAI LE CHEF DE LEUR PROJET "VIGILANCE"."

"IL ME DIT S'APPELER CAMERON BROCK ET ME DÉVOILA L'OBJET DU PROJET."

LA VISION!

EN PRENANT RÉCEMMENT LE CONTRÔLE DE TOUS LES ORDINATEURS DE LA PLANÈTE, Y COMPRIS CELUI DE L'ARSENAL NUCLÉAIRE AMÉRICAIN...

...LA VISION A TENTÉ DE DOMINER LE MONDE.

"JE LUI RAPPELAI QUE LA VISION ÉTAIT DÉSORMAIS GUÉRI DE SA FOLIE."

JE SAIS, MISS MORSE. ET NOUS AVONS PRIS NOS PRÉCAUTIONS POUR QUE CELA NE SE REPRODUISE PLUS.

TANT QUE LA VISION JOUAIT À MONSIEUR TOUT LE MONDE AVEC LA SORCIÈRE ROUGE, PAS DE PROBLÈME.

MAIS CECI A CHANGÉ.

LA VISION ET SA FEMME SONT DE NOUVEAU AVEC LES VENGEURS, CE QUI LUI DONNE ACCÈS À LEURS ORDINATEURS.

LE BUT DE VIGILANCE, MISS MORSE EST DE SURVEILLER LA VISION 24 H SUR 24. ET AUSSI...

... AUTRE CHOSE. C'EST LÀ QUE VOUS INTERVENEZ.

"COMMENT?" DEMANDAI-JE.

PARCE QUE VOUS AVEZ ÉTÉ AGENT DU **SHIELD** ET UN VENGEUR.

LE **SHIELD** VEUT UTILISER VOTRE EXPÉRIENCE AFIN DE CONCEVOIR UN PLAN D'URGENCE AU CAS OÙ LA VISION TENTERAIT À NOUVEAU DE DOMINER LE MONDE.

NOUS AVONS BESOIN DE VOUS POUR PÉNÉTRER CHEZ LES VENGEURS ET NOUS SAISIR DE VISION.

J'AI RÉFLÉCHI UN MOMENT...

... PUIS J'AI DIT "OUI."

QUOI ?! TU AS AIDÉ CES JAMES BOND À LA NOIX À NOUS ATTAQUER?

TU NOUS AS TRAHIS?

IL N'ÉTAIT PAS QUESTION DE PASSER AUX ACTES, CLINT, MAIS D'ÊTRE PRÊTS AU CAS OÙ...

ET MA LOYAUTÉ VA À MON PAYS. JE N'AI PAS REJOINT LE SHIELD POUR ME DISTRAIRE MAIS PARCE QUE...

...JE CROIS À SON IDÉAL!

JE LES AI AIDÉS.

ILS M'ONT LOGÉE LUXUEUSEMENT.

"CONNAISSANT LE SYSTÈME DE SÉCURITÉ DES VENGEURS, J'AI CONSTRUIT UN SCÉNARIO DANS LEQUEL LEURS AGENTS OPÉRERAIENT SANS ÊTRE DÉTECTÉS."

EXCELLENT, AGENT MORSE!

ENCORE MIEUX QUE PRÉVU!

"MAIS, AYANT DES DOUTES..."

"...J'ESSAYAI, DEUX JOURS APRÈS, DE PEAUFINER MON PLAN D'ATTAQUE..."

"JE TOMBAI ALORS SUR QUELQUE CHOSE D'IMPRÉVU:"

"ULTRON!"

"TOUT ÉTAIT DANS L'ORDINATEUR : LE DOUBLE D'ULTRON QUI COMBATTRAIT LES VENGEURS, L'ÉQUIPE QUI SABOTERAIT LES MÉMOIRES, CELLE QUI ENLÈVERAIT LA VISION."

"ILS AVAIENT MÊME PRÉVU UNE SUGGESTION POST-HYPNOTIQUE SUR WANDA POUR L'EMPÊCHER D'UTILISER SON POUVOIR CONTRE LEUR ULTRON."

"J'ÉTAIS FURIEUSE. TOUT ÇA ÉTAIT STUPIDE, ODIEUX."

"J'AI EXIGÉ DE BROCK QU'IL EFFACE TOUT : DES VENGEURS RISQUAIENT D'ÊTRE BLESSÉS."

"DE PLUS, EN CAS D'ATTAQUE DU VÉRITABLE ULTRON, LA SORCIÈRE AURAIT ÉTÉ NEUTRALISÉE."

"BROCK M'ÉCOUTA POLIMENT..."

DÉSOLÉ DE VOUS VOIR LE PRENDRE AINSI, AGENT MORSE.

DANS CES CIRCONSTANCES, NOUS NE POUVONS VOUS LAISSER LIBRE.

"DE SI PIÈTRES COMBATTANTS NE POUVAIENT APPARTENIR AU SHIELD!"

"PATHÉTIQUES!"

"MAIS AUSSI, TRAÎTRES!"

"UNE DOULEUR DANS MON DOS, L'IMPRESSION QUE J'ALLAIS VOMIR MES TRIPES PUIS..."

"... PLUS RIEN!"

"JE ME CRUS MORTE."

"EN FAIT, J'ÉTAIS DANS UNE CELLULE DE HAUTE SÉCURITÉ."

"LÀ-AUSSI, JE RECONNUS LE STYLE."

"CELUI DU K.G.B."

KGB?
C'EST UN COUP DES RUSSES ?
ON LE DIRAIT, HANK.
MAIS POURQUOI DONC... R-RRRRROAWR!
EUH...
EXCUSEZ-MOI.
POURQUOI LES RUSSES VOUDRAIENT-ILS LA VISION ?
JE NE SUIS PAS SÛRE, TIGRA...
MAIS JE PENSE QU'IL Y A DU VRAI DANS CE QU'ILS M'ONT RACONTÉ.
LA VISION S'ÉTAIT VIRTUELLEMENT BRANCHÉ SUR TOUS LES ORDINATEURS DE LA TERRE. IL A EU DES INFORMATIONS QUE MÊME DES CHEFS D'ÉTAT NE PEUVENT OBTENIR. JE PENSE QUE LES RUSSES VEULENT ÊTRE SÛRS QU'IL N'A AUCUN SOUVENIR DE CES SECRETS.
OU ILS ESPÈRENT LUI POMPER DES SECRETS DE DÉFENSE DES AUTRES NATIONS.
OUI. SI CE QU'IL A APPRIS N'A PAS ÉTÉ COMPLÈTEMENT EFFACÉ DE SA MÉMOIRE IL EST UNE MINE D'INFORMATIONS.
MAIS POURQUOI N'ES TU PAS VENUE PLUS TÔT PUISQUE TU T'ES ÉCHAPPÉE ?
JE VIENS DE M'ÉVADER, SIMON.
"IL M'A FALLU DEUX SEMAINES POUR RÉUSSIR À ATTIRER MON GARDE DANS MA CELLULE EN SIMULANT LA MORT PAR UN EXERCICE DE YOGA."
"IL EST TOMBÉ DANS LE PIÈGE."
"JE N'AI PRIS QUE LE TEMPS DE PASSER MON UNIFORME..."
"... MAIS J'ARRIVE QUAND MÊME TROP TARD."

JE NE TE COMPRENDS PAS, BOBBI.

POURQUOI AVOIR ADMIS QUE TU NOUS AVAIS TRAHIS ?

JE... NE SAIS PAS.

ON M'AVAIT PRISE POUR UNE IDIOTE.

EN VOUS VOYANT, J'AI REALISE QUE TOUT ETAIT MA FAUTE.

J'ETAIS VEXEE... DE PLUS, OEIL DE FAUCON A LE DON DE ME FAIRE FAIRE TOUT DE TRAVERS.

VOILÀ.

BIEN. ON VERRA TES MOTIVATIONS PLUS TARD.

POUR L'INSTANT, SI NOUS ADMETTONS QUE TU DIS VRAI, TU DOIS NOUS MONTRER AU PLUS VITE CETTE INSTALLATION-BIDON DU SHIELD.

"C'EST NOTRE SEULE PISTE POUR RETROUVER LA VISION."

PEU APRES, UN QUINJET JAILLIT DU SAS DE SORTIE DISSIMULE DANS UNE FALAISE.

A L'INTERIEUR.

WANDA...

COMMENT TE DIRE COMBIEN JE REGRETTE CE QUI EST ARRIVE.

NOUS ÉTIONS AMIES, TOI ET MOI. ET...

OUI, LES CIRCONSTANCES ME FORCENT A RECONSIDERER CETTE AMITIÉ, BOBBI.

MÊME SI TU AS ÉTÉ TROMPÉE, TU AS PARTICIPÉ AU KIDNAPPING DE MON MARI.

ET TU AS VOLONTAIREMENT CONÇU LE PLAN QUI RENDAIT CE RAPT POSSIBLE.

JE COMPRENDS TES RAISONS, MAIS JE NE PEUX LES APPROUVER.

C'EST LÀ !

D'APRÈS NOS INFOS, CE COMPLEXE INDUSTRIEL ABANDONNÉ DOIT ÊTRE DÉMOLI.

L'ENDROIT IDÉAL POUR LES ACTIVITÉS DÉCRITES PAR OISEAU MOQUEUR.

FAIS UN PASSAGE À 500 PIEDS, FAUCON.

JE PRENDS MA TAILLE DE GUÊPE ET JE PARS EN RECONNAISSANCE.

OKAY CHÉR...

EUH... JAN.

AU FAIT, GUÊPE...

...JE TE RAPPELLE QUE JE SUIS CENSÉ PRÉSIDER LES VENGEURS C.O.

C'EST À MOI DE DÉCIDER.

ALORS, CLINT.

TA SUGGESTION?

EUH...

EH BIEN DESCENDONS À 500 PIEDS ET PRENDS TA TAILLE DE GUÊPE...

BON PLAN!

TOUT PARAÎT CALME. S'ILS SONT TOUJOURS LÀ, ILS DORMENT À LEUR POSTE.

NORMAL. ILS IGNORENT ENCORE QU'OISEAU MOQUEUR S'EST ÉVADÉE.

AVEC SON TRAINING DU **SHIELD** ELLE A SU FILER SANS ÊTRE VUE...

... EN PROFITANT DE LA RELÈVE DE LA GARDE.

HUMM... CET ENDROIT EST TROP VASTE POUR QUE JE LE FOUILLE SEULE.

MAIS, AVEC L'ANTENNE BIONIQUE DE MON CASQUE, JE NE SUIS JAMAIS SEULE.

LA GUÊPE SE CONCENTRE...

..ET, DANS TOUT LE COMPLEXE, DE MINUSCULES INTRUS INTERROMPENT LEUR ACTIVITÉ.

JANET VAN DYNE ET HANK PYM SONT LES SEULS HUMAINS QUI PUISSENT COMMUNIQUER AVEC LES FOURMIS.

30 SECONDES PLUS TARD...

D'APRÈS LES FOURMIS, IL Y A UNE CONSTANTE ACTIVITÉ DERRIÈRE CETTE PORTE.

TRÈS BIEN. ALLONS VOIR ÇA!

31

?

ZUT! MÊME UN INSECTE NE PASSERAIT PAS.

AÏE ! DES GENS... MIEUX VAUT ÉVITER LA BAGARRE...

...ET POUR-SUIVRE L'EXPLORATION AVANT DE CONTACTER LES AUTRES.

C'ÉTAIT QUOI ? UNE ABEILLE ?

BAH, CETTE VIEILLE USINE GROUILLE DE VERMINE.

HMM... ILS PARLENT ANGLAIS ET NE SONT PAS PLUS RUSSES QUE MOI.

POURTANT OISEAU MOQUEUR A PARLÉ DU KGB !

VOICI LE QUARTIER CELLULAIRE OÙ ELLE ÉTAIT DÉTENUE.

ILS LA CROIENT ENCORE LÀ !

ALORS, TOUT BAIGNE !

OUAIP. IL NE SE PLAINT PAS.

C'EST QUAND MÊME MOCHE DE BOUCLER CE VIEUX.

POURQUOI NE PAS LE RELÂCHER ? À QUI PARLERAIT-IL ?

PEUT-ÊTRE AUX VENGEURS. ON NOUS A DIT DE LE BOUCLER...

...ON LE BOUCLE, VU ?

DE QUI PARLENT-ILS ?

QUI EST CE PRISONNIER ?

MON DIEU !

C'EST PAS VRAI !

NAVRÉS, LECTEURS, MAIS IL FAUT ATTENDRE LE PROCHAIN NUMÉRO POUR SAVOIR CE QU'A VU LA GUÊPE CAR...

...NOUS RETOURNONS AU QUINJET...

...OÙ NOUS TROUVONS LA SORCIÈRE ROUGE PLONGÉE DANS SES RÉFLEXIONS.

QUE FAIT JAN? ET MON MARI EST-IL EN BAS?

OH, VISION, SI TU SAVAIS COMBIEN MON COEUR A BESOIN DE TOI...

"...MÊME SI JE N'AI PAS RECONNU L'AMOUR DÈS NOTRE PREMIÈRE RENCONTRE!"

NUL NE PEUT L'ARRÊTER!

VA T'EN

"J'ÉTAIS CAPTIVE D'ARKON, LE BARBARE EXTRATERRESTRE."

PRENDS GARDE, ANDROÏDE!

"DES MOIS, NOUS AVONS ÉTÉ VENGEURS CÔTE À CÔTE, SANS JAMAIS TRAHIR NOS ÉMOTIONS INTIMES."

"ET PUIS VINT LA QUÊTE DE LA MADONE CÉLESTE."

"TROIS FEMMES POSTULAIENT À CE RÔLE COSMIQUE."

"DRAGON-LUNE..."

"...MANTIS..."

"...ET MOI."

*"HORMIS LES ANTENNES, MANTIS N'A RIEN À VOIR AVEC LA GUÊPE.

"CE FUT À CETTE OCCASION QUE LA VISION APPRIT LE SECRET DE SES ORIGINES."

"SOUS LA CONTRAINTE D'ULTRON-5, LE CRÉATEUR DE HUMAN TORCH AVAIT TRANSFÉRÉ LE CORPS DE SON ANDROÏDE VAINCU DANS CELUI DE LA VISION."

"N'ÉTANT PLUS UNE CRÉATURE SANS PASSÉ, LA VISION M'OUVRIT SON COEUR."

...M'ÉPOUSER...

OH OUI, VISION.

OUI, OUI, OUI!

"CES MOTS MÉTALLIQUES DITS PAR UN ROBOT FURENT..."

"...LES PLUS DOUX QUE J'AIE JAMAIS ENTENDUS."

"SACHANT QUE LA PLUPART DES GENS SERAIENT CHOQUÉS PAR NOTRE UNION, NOUS LA GARDÂMES SECRÈTE."

"NOUS NE PARTAGIONS NOS JOIES QU'AVEC DE RARES AMIS."

"ELLES N'EN ÉTAIENT PAS MOINS PARFAITES."

"J'UTILISAI MES POUVOIRS POUR MANIPULER LES PROBABILITÉS"...

"... ET FAIRE QUE MES ENTRAILLES PORTENT LE FRUIT D'UNE IMPOSSIBLE UNION ENTRE MUTANTE ET ANDROÏDE."

"DES JUMEAUX, WILLIAM ET THOMAS."

ET, À PROPOS DES ENFANTS...

... ABANDONNONS LES VENGEURS...

... POUR REGAGNER UN BUNGALOW DANS LEUR PROPRIÉTÉ...

... OÙ MISS BACH, LA NOUVELLE GOUVERNANTE, S'OCCUPE DES DEUX GARÇONNETS.

ALLEZ, DEBOUT, MES CHÉRIS.

PAPA ET MAMAN SONT DÉJÀ PARTIS. ILS SONT MERVEILLEUX, VOUS SAVEZ...

... MÊME SI VOTRE PAPA EST... UN PEU SPÉCIAL.

MON BEAU-FRÈRE COMPARE LA VISION À UN ASPIRATEUR.

AVOUEZ QUE C'EST VRAIMENT...

...BÊTE...

MON DIEU... NON!

ET ÇA RECOMMENCE, LECTEUR. LA SUITE AU PROCHAIN NUMÉRO, CAR...

... LES VENGEURS ONT DES ENNUIS !

ILS TIRENT SUR NOUS !

AV370

QUE SE PASSE-T-IL ?

ILS SONT FOUS ?

QUE DES RUSSES ATTAQUENT EN TERRITOIRE AMÉRICAIN ÉQUIVAUT À UNE DÉCLARATION DE GUERRE !

EXACT, HANK !

POUSSE-TOI, MINETTE !

LE TEMPS D'OUVRIR LE SAS ET...

... JE VAIS MONTRER À CES CLOWNS CE QUE J'EN PENSE !

UN PEU DE TRAM-POLINE SUR CE CANON...

CRUMP

ILS SONT TOUS AUTOMA-TISÉS...

LE MIEUX EST DONC DE PÉNÉ-TRER DANS CE NID À RATS POUR UN ASSAUT DIRECT.

WRUNCH!

À CE MOMENT...

HEÉ LÀ! QUI A AUTORISÉ LE TIR DES PLASMA-CANONS?

C'EST... VOUS!

VOUS LES AVEZ FAIT PRO-GRAMMER POUR QU'ILS SE DÉ-CLENCHENT EN CAS DE TROIS PASSAGES CONSÉCU-TIFS D'UN MÊME APPAREIL!

ÇA JE LE SAIS, SWEN-SON.

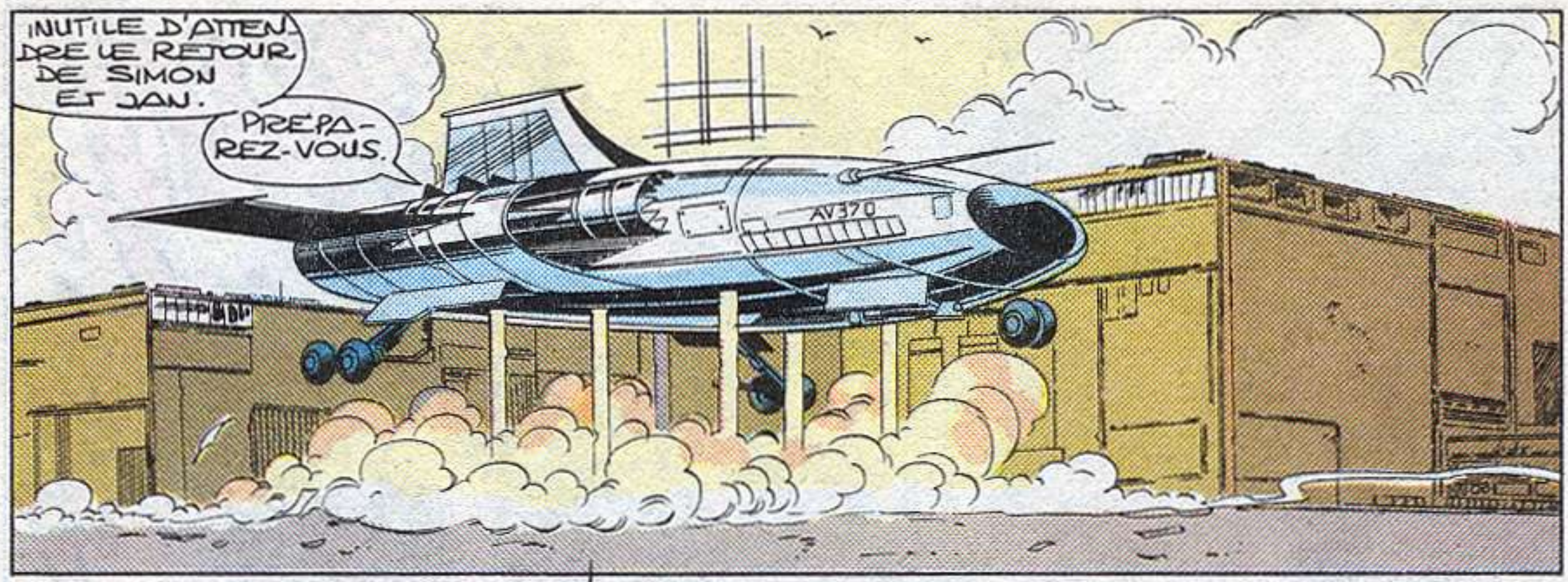
MAIS C'ÉTAIT UN **QUINJET DES VENGEURS**! ET IL ÉTAIT ESSEN-TIEL D'ÉVITER TOUT CONFLIT DIRECT AVEC **EUX**!

ALORS..

... COMMENT FAIRE POUR SE RENCON-TRER?

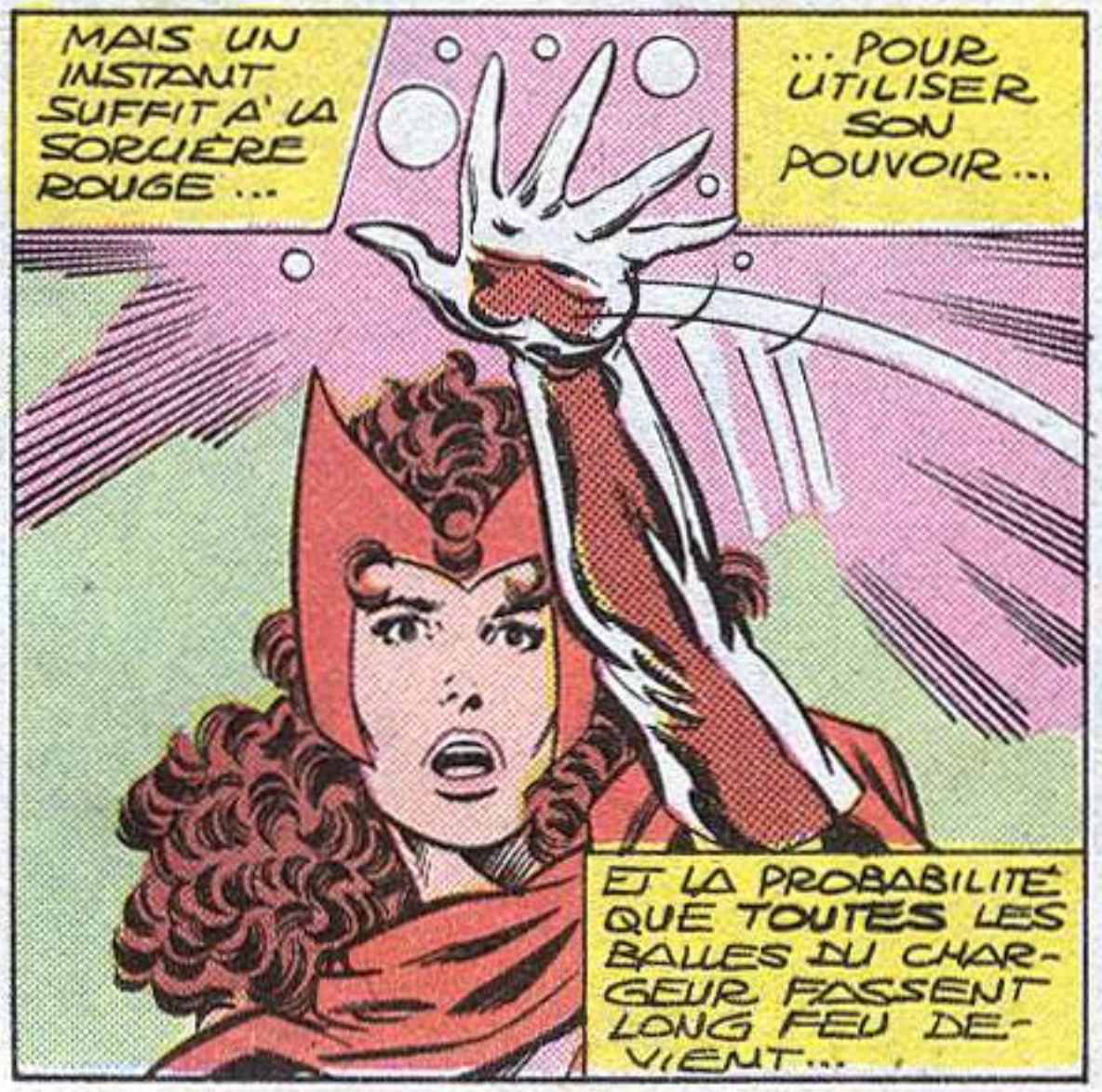
WONDER MAN!!

ET, DE-HORS..


INUTILE D'ATTENDRE LE RETOUR DE SIMON ET JAN.
PRÉPAREZ-VOUS.
AV370

OISEAU MOQUEUR, TU NOUS GUIDERAS.
OKAY!
ON PASSERA PAR...

...ICI!
DÉSOLÉ, LES FILLES...
ON NE PASSE PAS!
OISEAU MOQUEUR EST FACE À LA MORT.


MAIS UN INSTANT SUFFIT À LA SORCIÈRE ROUGE...
...POUR UTILISER SON POUVOIR...
ET LA PROBABILITÉ QUE TOUTES LES BALLES DU CHARGEUR PASSENT LONG FEU DEVIENT...

...DU 100%!
QU'EST-CE QUI SE...
TOK TOK TOK TOK TOK TOK
16

JETE CE MACHIN, MON JOLI...

TU N'EN AS PAS BESOIN...

...POUR FAIRE DODO!

AÏE ! S'ILS ONT DÉCOUVERT MON ÉVASION, ILS ONT DÛ CHANGER LES CODES D'OUVERTURE DES PORTES.

CAUTION

PAS DE PANIQUE !

ÇA, JE M'EN CHARGE !

TWANG

L'ARC D'ŒIL DE FAUCON PROJETTE UNE CURIEUSE FLÈCHE.

PERÇANT LA PAROI D'ACIER...

...ELLE SE DÉPLOIE...

...PIVOTE...

...SCIE...

SHREEE

...ET...

NRRRRRNG

...COMME UNE FRAISE DE DENTISTE, LE MINUSCULE OUTIL DÉCOUPE LA PORTE...

...QUI NE TARDE PAS À...

TOMBER.

SUPER!

BIEN JOUÉ, FAUCON!

SÉPARONS-NOUS POUR FOUILLER LES LIEUX.

DE MIEUX EN MIEUX!

TOUT LE MONDE COMMANDE SAUF MOI!

OISEAU MOQUEUR, TU CONNAIS LES LIEUX, JE TE SUIS.

OKAY, WANDA, MAIS IL FAUDRA AGIR VITE!

ALORS..

HALTE!

C'EST UN DE LEURS TECHNOS!

IL VA NOUS DIRE OÙ EST TON MARI.

HEIN?

OISEAU MOQUEUR! LA SORCIÈRE!

C-C-C...

COMMENT?

ÇA VA, FILS. LAISSE TOMBER L'ACCENT BRITANNIQUE...

D'AILLEURS, IL FAIT BIDON.

DIS-NOUS OÙ EST GARDÉ LA VISION!

MON ŒIL! VOUS NE POUVEZ PAS ME FORCER.

TU CROIS? RAPPELLE-TOI QUE JE SUIS DU SHIELD. JE CONNAIS 57 FAÇONS DE TUER, DONT 56 TRÈS DOULOUREUSES.

UN ÉCHANTILLON?

HH URGH!!

BOBBI! NE T'EN MÊLE PAS.

ET TOI: OÙ EST-IL?

SECTION 31!

IL EST À LA 31!

31?!

ILS EN SONT DÉJÀ LÀ?

QUEL EST LE CODE DU JOUR?

LE CODE?

OSIRIS!

C'EST "OSIRIS"!

BON SANG DE BON SANG DE...

VIENS, WANDA.

ÇA URGE VRAIMENT!

"OSIRIS"...?

BOBBI... TU N'AURAIS PAS TUÉ CE TYPE?

QUI SAIT? VOICI LA SECTION 31!

31

ALORS..

O-S-I-R-I-S...

STARK INT

ENTER CODE

OSIR

WANDA ÇA RISQUE D'ÊTRE...

...MOCHE!

BOBBI, QU'EST-CE QUE CECI?

TU...VOULAIS TROUVER TON MARI, WANDA...

LE VOICI !

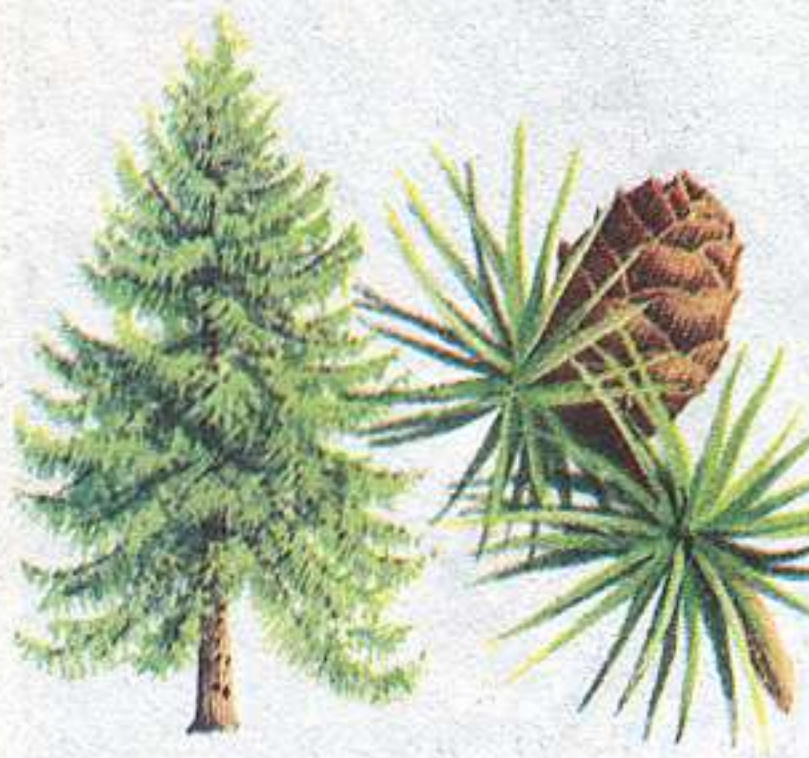
PROCHAINEMENT : WANDA DÉCOUVRE QUE :

MIEUX VAUT ÊTRE VEUVE QUE...

PLANETE TERRE :

Les résineux

Ils ont des pommes de pin et des aiguilles. La plupart ont un feuillage persistant mais certains, comme le mélèze, perdent leurs aiguilles en automne. Les résineux poussent dans les régions froides et en altitude - même dans les montagnes des régions tropicales.



Les feuillus

Ils ont des fleurs et des feuilles plates. Certains ont des feuilles caduques: elles tombent en automne. D'autres ont un feuillage persistant. Les arbres à feuilles caduques poussent dans les régions tempérées, les autres là où il fait chaud et humide.

Statistiques

On trouve des forêts de résineux en Europe du Nord, en Asie, en Amérique et dans les régions montagneuses comme les Rocheuses, les Alpes et l'Oural. Les forêts dites mixtes et à feuilles caduques poussent en Europe Centrale et Occidentale, à l'est des Etats-Unis et dans certaines régions du Japon, de la Chine et de Nouvelle-Zélande.

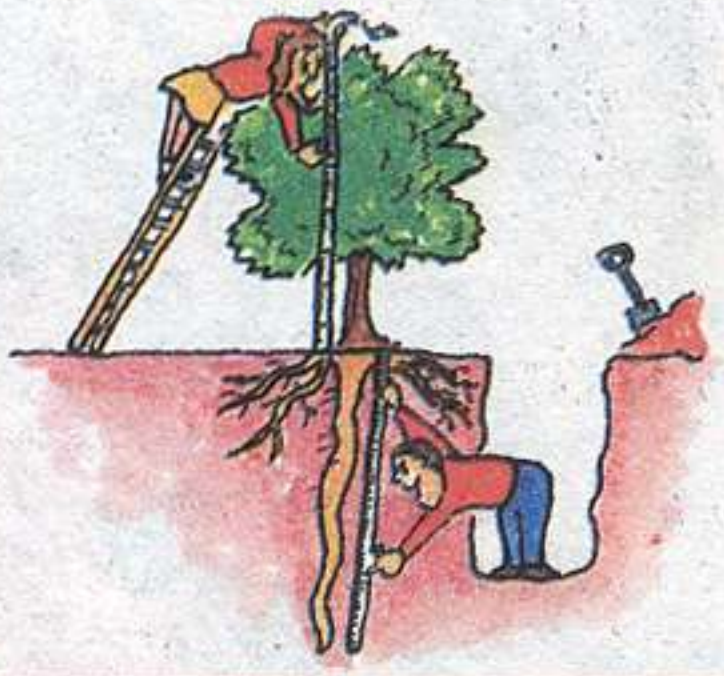
Type de forêt	Type d'arbres
Résineuse	Conifères
Mixte	Feuillus et conifères
Feuillue caducifoliée	Essences à feuilles caduques
Equatoriale	Feuillage persistant

Le bois d'oeuvre

Les résineux fournissent les trois-quarts du bois de construction et pratiquement toute la pâte à papier. Avec un arbre, on peut fabriquer 270 exemplaires d'un livre de poche de 190 pages.

Racines

Le noyer d'Amérique peut atteindre une hauteur de 37 mètres. Sa racine principale, ou pivot, peut s'enfoncer jusqu'à 30 mètres de profondeur.

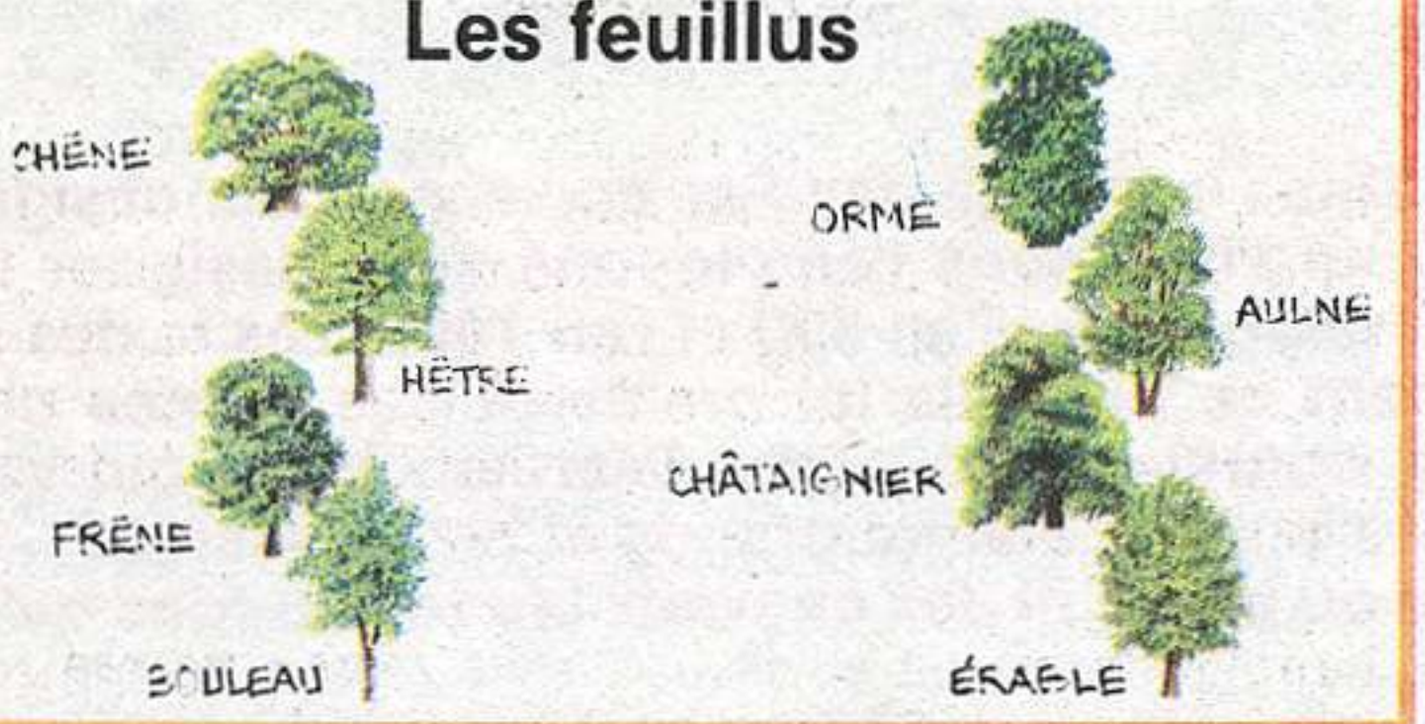


Les conifères

les forêts

© 1986 Usborne Publishing Ltd.
Extrait du livre "Earth facts" publié par Usborne Publishing Ltd.

Les feuillus



Halte au feu

Le feu peut consumer jusqu'à 15 km de forêt à l'heure et le crépitement des flammes est entendu dans un rayon de 1,5 km. Les arbres protégés par une écorce très épaisse, comme le séquoia, brûlent en surface mais le bois n'est pas endommagé.

Fleurs et feuilles

La floraison a lieu au printemps, avant la frondaison. Les fleurs arrêtent une grande partie de la lumière du Soleil. En automne, les feuilles tombent, pourrissent et forment de l'humus qui fertilise le sol.

Les conifères...

... produisent:

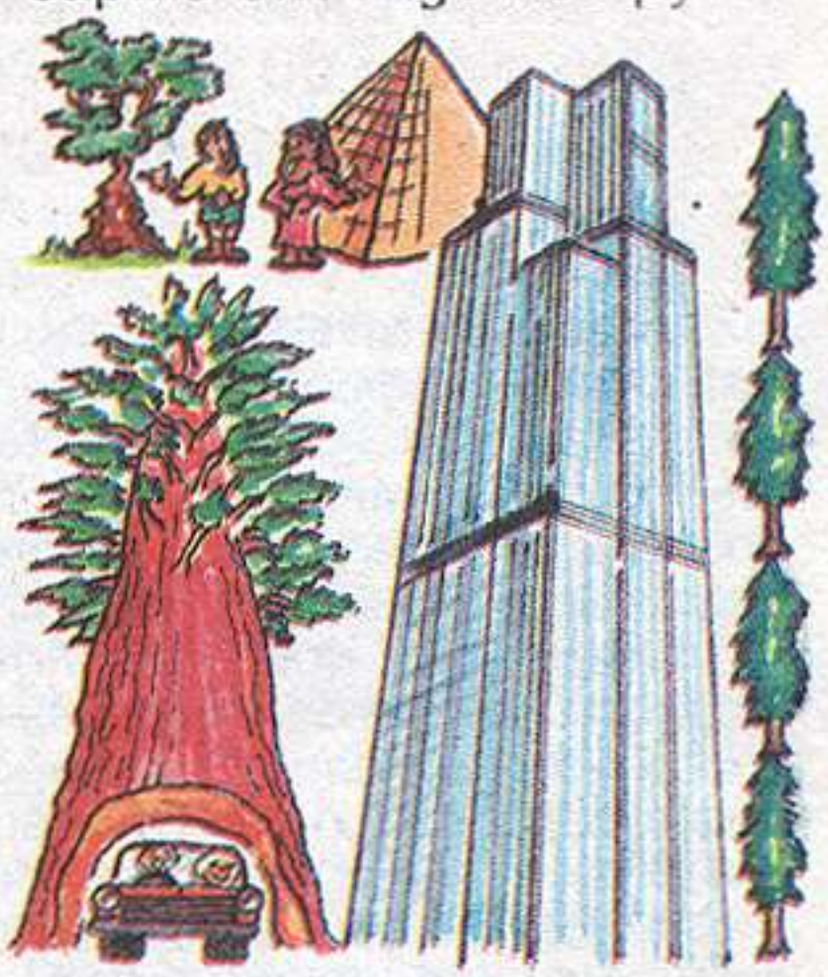
Bois	Meubles
	Allumettes
Pulpe	Papier
	Plastique
	Rayonne
Cellulose	Cellophane
	Térébenthine
Aiguilles	Savon
	Vitamines
	A et E

Incroyable mais vrai

Chaque Américain utilise par an l'équivalent d'un arbre de 30 mètres de haut et de 41 cm de diamètre.

Records

C'est dans les montagnes du nord-ouest de l'Amérique que l'on trouve les arbres les plus vieux et les plus grands. Certains sapins ont l'âge des pyramides d'Egypte et des séquoias géants peuvent atteindre plus de 107 mètres. Une voiture pourrait les traverser et il en faudrait quatre, empilés l'un sur l'autre, pour atteindre la hauteur du plus grand immeuble du monde: le Sears Tower à Chicago. En France, le plus grand arbre est un sapin de 53 m et 295 ans. Il pousse dans le Doubs.



Quant aux plus grosses pommes de pin, on les trouve aux Etats-Unis: elles peuvent mesurer jusqu'à 66 cm, autrement dit les deux-tiers d'une batte de base-ball.

LES VIKINGS

Qui étaient les Vikings? Dans la langue danoise ancienne, ce mot signifiait "pirate". Mais aujourd'hui, nous l'employons pour désigner les peuples scandinaves qui vivaient entre l'an 800 et l'an 1050. Les textes de l'époque emploient rarement ce nom. Ils lui préfèrent des termes plus évocateurs: rois des mers, coursiers des ondes, Normands (ce qui veut dire Hommes du Nord). Les Vikings étaient grands et bien découplés. Ils avaient les yeux clairs, gris ou bleus, et des cheveux blonds ou roux qu'ils portaient longs.

Ces peuples vivaient le long des fjords norvégiens, ou sur les côtes du Danemark et de la Baltique. Ils avaient affirmé leur puissance maritime dès l'âge du bronze. Leur suprématie s'étend surtout après la chute de l'empire romain, avec la décadence du commerce en Méditerranée. Mais l'écrivain latin Tacite parle déjà des Vikings à deux reprises dans ses textes. L'épopée Viking va durer 250 ans. Les évêques condamneront violemment les saccages causés par ces "païens". Mais la guerre et la destruction sont des conséquences inévitables pour qui veut affirmer une prédominance commerciale. Et les Chrétiens, pour leur part, usaient de méthodes tout aussi répréhensibles.

Les peuples scandinaves apparaissent officiellement dans l'histoire européenne au VIIIe siècle, sous le règne de Charlemagne. A cette époque, la Méditerranée est la proie de pirates qui rendent tout trafic commercial impossible entre l'Europe et l'Asie ou l'Egypte.

Les Scandinaves et les Danois, habiles commerçants, installent de nouveaux échanges avec l'Asie, d'où ils rapportent des esclaves, du miel ou des fourrures. Sur leurs "drakkars", ils gagnent les côtes d'Angleterre et d'Islande, remontent les fleuves baltiques. Ils rivalisent avec les villes les plus riches de France et d'Espagne, avec les comptoirs les plus florissants d'Italie. Au nord, ils touchent l'Islande et le Groenland. Vers l'an 1000, ils atteignent le Labrador et les côtes d'Amérique du Nord. A l'est, ils gagnent Byzance. Ils s'infiltrent également dans toute la Russie.

Le livre sacré des Normands s'appelle l'Havamal. Il renferme toute leur philosophie: la vie est dure, mais vaut la peine d'être vécue si l'on parvient à conserver sa liberté propre, et à pourvoir à ses propres besoins. Bien que difficile, l'existence offre à chacun des moments privilégiés. Il faut apprendre à en profiter pour remporter des succès et contribuer à l'essor de la société dont chacun fait partie.

Etre libre, cela signifie surtout ceci: utiliser ses facultés intellectuelles pour dominer l'adversité, et accomplir des exploits qui rendent immortel. Pour cela, il faut absolument donner naissance à des fils, qui perpétueront la mémoire de leur père.

Dans la salle du trône de son palais, Erik écoute Egil réciter son poème.

Toit d'une habitation viking.

Les hommes du nord respectaient infiniment leurs poètes. Les aèdes chantaient la mort et les hauts faits d'hommes célèbres. Leurs poésies obéissaient à des lois très strictes dans leur composition. Ils les interprétaient lors des banquets ou des fêtes. Aucun prince digne de ce nom ne se déplaçait sans une suite importante de poètes.

Au Xe siècle, le poète Egil est fait prisonnier par son pire ennemi, Erik Bloodax, qui le condamne à mort. En une nuit, il compose vingt strophes en l'honneur du roi. Erik, séduit par ce poème qui le rend immortel, accorde sa grâce au poète.

LA VIE QUOTIDIENNE

Les maisons des Vikings, solidement bâties, possédaient des murs bas et longs. Elles étaient conçues pour résister aux rigueurs du climat. Bien protégées contre les rafales de vent et les tempêtes, avec de rares et étroites fenêtres qui s'ouvraient juste sous le toit, elles étaient orientées vers la lumière. Le toit avait la forme d'une coque de navire renversée, et le vent glissait dessus sans trouver de résistance. La couverture de chacune, fixée par de robustes ligatures, isolait parfaitement du froid et des intempéries.

Les Vikings avaient un sens de l'hospitalité très développé. Les témoignages de l'époque font allusion à un code extrêmement précis: l'hôte était sacré. Le maître de maison se devait de prévenir tous ses désirs. On lui offrait la meilleure place dans la maison, et l'on donnait des banquets en son honneur.

A une époque où l'hygiène est des plus rudimentaires, les Vikings offraient déjà des bains chauds à leurs invités. Des vestiges d'établissement thermal ont été mis à jour dans les endroits les plus reculés du Danemark. Certaines chroniques anglaises rapportent que les Vikings prenaient régulièrement des bains chauds ou froids. Une habitude qui n'est pas sans évoquer le système actuel des "saunas", et dont profitaient tous les membres de la société viking, même ceux issus de milieux modestes.

Et comment les Vikings s'habillaient-ils? On a retrouvé dans des tombes des restes de tissus qui témoignent d'une mode pratique et raffinée. Les hommes revêtaient des pantalons et des casaques de laine ou de soie, sur lesquels ils portaient un manteau plus ou moins épais selon la saison. Ils se coiffaient de bonnets de toile ou de fourrure. Les hommes libres ceignaient l'épée à la ceinture, et se déplaçaient à cheval. Plus le maître était riche, plus les ornements de sa monture étaient somptueux, incrustés d'argent et de bronze doré. Par contre, marins et paysans étaient modestement vêtus. Les vêtements féminins, faits de laine, de soie ou de lin, n'étaient pas moins beaux que les habits masculins. Les dames se paraient de colliers aux mailles d'or, de fibules d'argent finement ciselées, de bracelets, et de pendentifs ornés de pierres dures, d'argent ou de verre. Les femmes mariées portaient à la ceinture le trousseau de clefs de leur demeure. Cette preuve de la confiance que leur accordait leur époux, ainsi que de la sage répartition des tâches, était de mise dans cette société où régnait l'égalité entre les sexes.

© Falcon Books

Le maitre de maison converse avec son hôte tandis que les servantes préparent un bain.

Marins et paysans étaient pauvrement vêtus.

LE XX^e SIÈCLE

Les guerres mondiales

L'ASSASSINAT, À SARAJEVO, DE L'ARCHIDUC FRANÇOIS-FERDINAND DÉCLENCHA LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE.

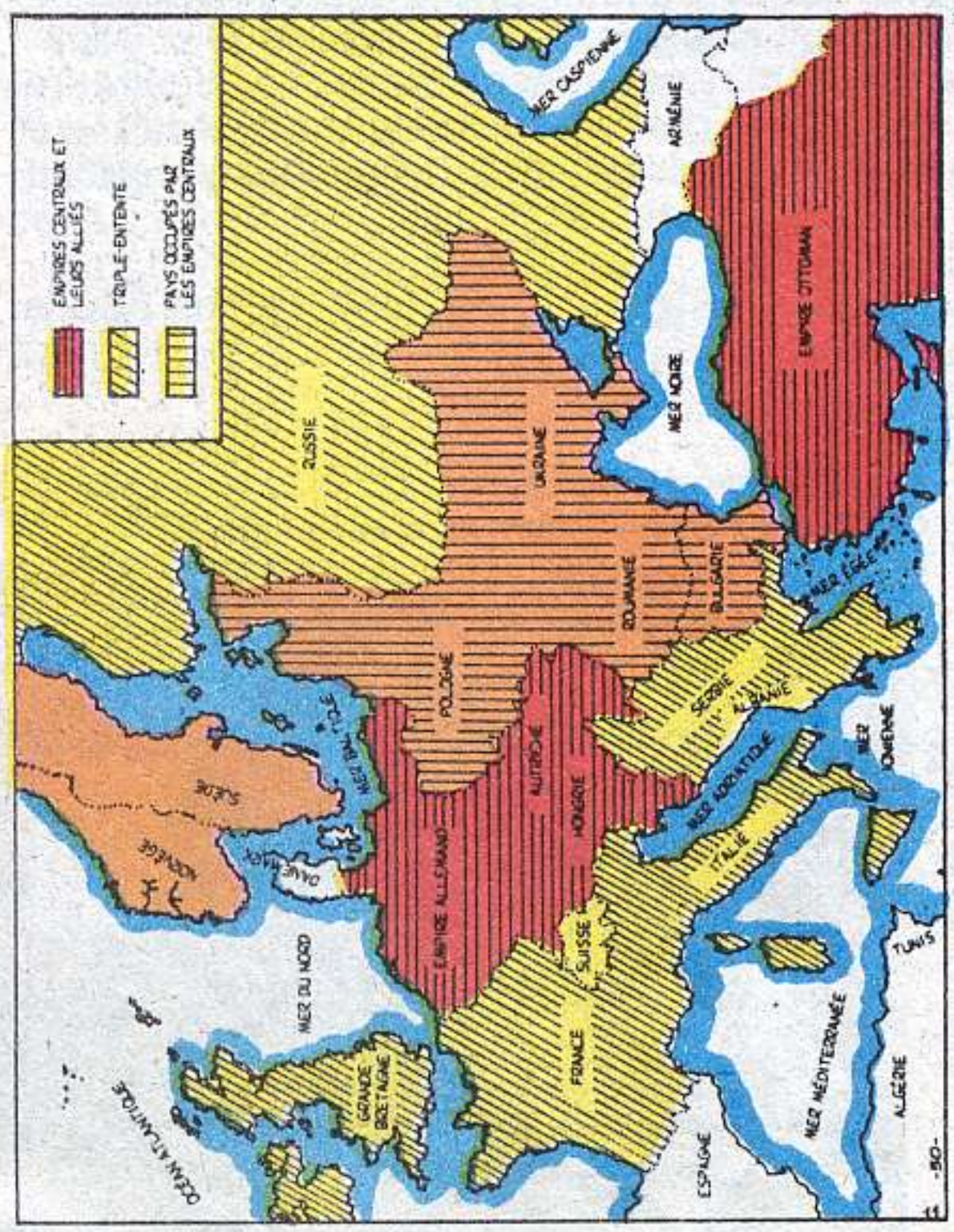
L'ALLEMAGNE ET L'AUTRICHE-HONGRIE AFFRONTAIENT LES PUISSANCES DE L'ENTENTE, ALLIÉES DE LA SERBIE. AUSSITÔT, D'AUTRES PAYS ENTRÈRENT DANS LE CONFLIT.

LA MOBILISATION FUT GÉNÉRALE : L'ALLEMAGNE ET SES ALLIÉS RÉUSSIRENT À RASSEMBLER PLUS DE DOUZE MILLIONS DE SOLDATS, PLACÉS SOUS LE COMMANDEMENT UNIQUE D'UN CHEF MILITAIRE ALLEMAND.

LE PETIT MONTÉNÉGRO SOUTINT SES VOISINS SERBES. LIÉ PAR TRAITÉ À LA GRANDE-BRETAGNE, LE JAPON FIT DE MÊME. FIDÈLE À L'ALLEMAGNE, LA TURQUIE SE JOIGNIT AUX EMPIRES CENTRAUX.

LES EMPIRES CENTRAUX FORMAIENT UN BLOC GÉOGRAPHIQUE RELIÉ PAR DES MOYENS DE TRANSPORT ET DE COMMUNICATION QUI FACILITAIENT LES MANŒUVRES ET LE RAVITAILLEMENT DE LEURS TROUPES.

PAR CONTRE, LES ALLIÉS, COMME ON LES APPELLE, ÉTAIENT GÉOGRAPHIQUEMENT SÉPARÉS : LA FRANCE, À L'OUEST DU CONTINENT ; LA RUSSIE, À L'EST ; LA GRANDE-BRETAGNE, DANS SES ÎLES. COMME LES TROUPES IMPÉRIALES DEVAIENT COMBATTRE SUR PLUSIEURS FRONTS, L'ALLEMAGNE DÉCIDA D'AGIR RAPIDEMENT ET ENVAHIT LA BELGIQUE POUR ACCÉLÉRER SA MARCHE SUR LA FRANCE.



LA RÉSISTANCE INATTENDUE DES BELGES DONNA LE TEMPS AU GÉNÉRAL **JOFFRE**, CHEF DES FORCES FRANÇAISES, DE SE REPLIER ET DE RÉORGANISER LA DÉFENSE DANS UNE RÉGION PLUS ADÉQUATE, AU SUD DE LA MARNE.

LÀ, SUR UN FRONT LONG DE PLUS DE 250 KM, SE DÉROULÈRENT PENDANT QUATRE JOURS LES COMBATS DE LA **BATAILLE DE LA MARNE**, QUI ARRÊTÈRENT EN SEPTEMBRE 1914 L'AVANCE ALLEMANDE.

SUR LE FRONT ORIENTAL, LES RUSSES PRIRENT LA GALICIE AUTRICHIENNE, MAIS LA DISPERSION DE LEURS EFFECTIFS FACILITA L'OFFENSIVE ALLEMANDE À L'EST.

BIEN QU'ELLE FÎT PARTIE DE LA TRIPLE-ALLIANCE, L'ITALIE, TRADITIONNELLEMENT ANTI-AUTRICHIENNE, REJOIGNIT LES ALLIÉS CETTE ANNÉE-LÀ TANDIS QUE LA BULGARIE, ENNEMIE DES RUSSES, SE RANGEAIT AUX CÔTÉS DES EMPIRES CENTRAUX.

SOUTENUS PAR LES ALLEMANDS, LES AUTRICHIENS ARRIVÈRENT EN 1915 À DOMINER TOUTE LA RÉGION DES BALKANS.

L'AVANCE DES ITALIENS AU SUD DE L'AUTRICHE PUT ÊTRE STOPPÉE PAR DES RENFORTS RESTÉS SUR LE FRONT RUSSE, CE QUI AFFAIBLIT L'OFFENSIVE ALLEMANDE À L'EST.

ENTRE-TEMPS, COUVRANT LES 800 KM S'ÉTENDANT DE LA MER DU NORD À LA SUISSE, LE FRONT OCCIDENTAL S'ÉTAIT STABILISÉ DANS CE QU'ON APPELLE LA GUERRE DES TRANCHÉES, SOUS LE FEU ROULANT DES ARTILLERIES. CE STATU QUO EMBARRASSAIT L'ALLEMAGNE CAR LES ANGLAIS, GRÂCE À LEUR SUPRÉMATIE MARITIME, PARVENAIENT À TRANSPORTER DES RENFORTS ET DES PROVISIONS AUX ARMÉES FRANÇAISES.

L'ALLEMAGNE DÉVELOPPA UNE PUISSANTE FLOTTE DE SOUS-MARINS POUR GÊNER LE TRAFIC MARITIME DES ALLIÉS, ARRIVANT À TORPILLER LES BATEAUX DE PAYS NEUTRES.

ROMPANT LE STATU QUO, LE COMMANDANT ALLEMAND LANÇA UNE GIGANTESQUE OFFENSIVE CONTRE LA FRANCE DANS LA RÉGION DE VERDUN, QUI ATTEIGNIT SON POINT CULMINANT EN FÉVRIER 1916.

Extrait de "Histoire de l'humanité" - © 1981, Daniel Mallo - Editorial Palsa S.A., Mexico - © 1982, Edito-Service S.A. Genève, pour l'édition française. L'oeuvre intégrale est parue au Cercle du Bibliophile à Evreux. Documentation sur demande.

LES INTOXIQUES DU TRAVAIL

Edison, l'inventeur de génie, pouvait travailler 72 heures d'affilée sans dormir. Michel-Ange ne trouvait guère le temps de se reposer. Afin de pouvoir travailler la nuit, il portait un casque surmonté d'une bougie allumée.

Qu'est-ce qui pousse certains à s'acharner ainsi sur leur travail? Il peut y avoir à cela de nombreuses raisons. Selon certains psychologues, le travail serait, pour ces travailleurs fanatiques, une sorte de drogue, comme le sont l'alcool ou les narcotiques pour d'autres.

BON DE COMMANDE DES ALBUMS

Afin de compléter ma collection je voudrais recevoir les albums suivants (cochez la case correspondante et veuillez n'utiliser que les bons du mois contenant la liste des albums disponibles).

ALBUMS DES FANTASTIQUES
- LE RETOUR DU PRINCE DES MERS (12 F) ☐
- DUO DIABOLIQUE (12 F) ☐
- LE MAITRE DES MALEFICES (12 F) ☐
- L'IMPOSTURE DE FATALIS (12 F) ☐
- PRISONNIERS DU PRINCE DES MERS (12 F) ☐
- LE MICRO-MONDE DE FATALIS (12 F) ☐
- LE PHARAON DU FUTUR (15 F) ☐
- LE MAITRE DE LA HAINE (15 F) ☐
- L'ENFANT TERRIBLE (15 F) ☐
- LA MACHINATION DE FATALIS (15 F) ☐
- LE SPHINX ET LES INHUMAINS (15 F) ☐
- L'ENFANT ET LES SORTILEGES (18 F) ☐
- S O S ATLANTIS (18 F) ☐
- LES VISITEURS DE L'ESPACE (18 F) ☐
- L'HERITAGE MAUDIT (18 F) ☐
- LA BATAILLE DU BAXTER BUILDING (18 F) ☐
- TRAHIS PAR LA CHOSE (18 F) ☐
- LES INHUMAINS SONT PARMI NOUS (18 F) ☐
- LA SAGA DU SURFER D'ARGENT (18 F) ☐
- LA PANTHERE NOIRE (18 F) ☐
- DR. FATALIS (18 F) ☐
- VOYAGE COSMIQUE (18 F) ☐

ALBUMS DE L'ARAIGNEE ☐
- L'INFERNAL EQUINOX (12 F) ☐
- L'ARAIGNEE AUX J.O. D'HIVER (12 F) ☐
- LA FOLIE DE L'ARAIGNEE (12 F) ☐
- LES TENTACULES ENSORCELES (12 F) ☐
- L'ARAIGNEE ET LE ROBOT (15 F) ☐
- STEGRON (15 F) ☐
- LA REINE DES SORCIERS (15 F) ☐
- LA FUREUR DU RHINO (15 F) ☐
- LA VEUVE ET LE SAMOURAI (18 F) ☐
- LA FIN DE L'ARAIGNEE (18 F) ☐
- LE CRISTAL MAGIQUE (18 F) ☐
- LE TRIOMPHE DU DOCTEUR OCTOPUS (18 F) ☐
- RENCONTRE AVEC KA-ZAR (18 F) ☐
- AMERE VICTOIRE (18 F) ☐
- LA PROIE DU VAUTOUR (18 F) ☐
- LA FOLIE DE MYSTERIO (18 F) ☐
- WANTED SPIDER-MAN (18 F) ☐
- MORT SANS PREAVIS (18 F) ☐

ALBUMS X-MEN
- LA SAGA DES BROOD (18 F) ☐
- LA REINE DES MORLOCKS (18 F) ☐
- ADIEU TORNADE (18 F) ☐
- NEMROD (18 F) ☐

ALBUMS TOP B.D.
- DARK CRYSTAL (15 F) ☐
- LE RETOUR DU JEDI (18 F) ☐
- LES NOUVEAUX MUTANTS (18 F) ☐
- LES JUSTICIERS DU FUTUR (18 F) ☐
- 2010 (16 F) ☐
- SUPER-BOXEURS (18 F) ☐
- BLACKSTAR (15 F) ☐
- LE SURFER D'ARGENT (18 F) ☐
- L'EFFET ALADIN (18 F) ☐
- LE MONOLITHE VIVANT (18 F) ☐
- FATALIS IMPERATOR (18 F) ☐
- HULK ET LA CHOSE (18 F) ☐

RECITS COMPLETS MARVEL
- MAGIE (15 F) ☐
- LE PRINCE DES MERS (18 F) ☐
- MACHINE MAN (18 F) ☐
- ICEBERG (18 F) ☐
- LES VENGEURS DE LA COTE OUEST (18 F) ☐
- LA BELLE ET LA BETE (18 F) ☐
- FIRESTAR (18 F) ☐
- DIABLO (18 F) ☐
- MEPHISTO (18 F) ☐
- FANTASTIQUES CONTRE X-MEN (18 F) ☐

FRAIS D'ENVOI: 1 alb.: 7 F - 2 alb.: 10 F - 3 ou 4 alb.: 14 F - 5 à 10 alb.: 20 F - Plus de 10 alb.: envoi gratuit.
Prix des albums commandés: Frais d'envoi: Total:
Adressez ce bon et votre paiement à: SEMIC FRANCE, 6 rue Emile Zola, 69288 LYON Cedex 02. C.C.P. 424-87 E LYON. Veuillez ne pas payer par timbres, ne pas envoyer d'espèces et régler albums et abonnements séparément. Ecrivez lisiblement votre nom et votre adresse pour que nous puissions expédier votre commande. Merci.

NOM ..... PRENOM .....

ADRESSE .....

.....

COURTNEY ROSS...

...BANQUIÈRE RENOMMÉE.

CHUNK

KA-CHUNK

...STAR MONTANTE-

...DE LA FINANCE...

...INTERNATIONALE.

MAIS SURTOUT...

...EX-PETITE AMIE...

...DU SUPER-HÉROS--

FWUMP

TIP!

--CAPTAIN BRITAIN!

PING PING

ET EN CONSÉQUENCE...

...VICTIME DÉSIGNÉE...

...DE SON ENNEMI JURÉ

...VÉRITABLE GÉNIE...

...DU MEURTRE...

KOOM

WOMP

--ARCADE!

Copyright © 1989 Marvel Entertainment Group Inc. © 1990 SEMIC FRANCE. Tous droits réservés. EXCALIBUR™ et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Entertainment Group Inc. et cette publication est sous licence du Marvel Entertainment Group Inc.

Stan Lee présente :

EXCALIBUR™

LE CROIRIEZ-VOUS?

CELA NE L'AMUSE PAS!

SURTOUT QUAND ELLE TOMBE AUX MAINS DES SBIRES D'ARCADE, LE **DINGO GANG**...

... ET QUE CEUX QUI DOIVENT LA SAUVER - **CAPTAIN BRITAIN** ET SES COÉQUIPIERS D'**EXCALIBUR** -

... NE FONT PAS UN GESTE...

... AYANT PLUTÔT L'AIR D'APPRÉCIER!

QUE FABRIQUENT BRIAN ET SES AMIS?

ET CE DÉBILE!...

JE NE COMPRENDS PAS UN MOT!

ELLE EST SI **BELLE**!

PAS ÉTONNANT QUE BRIAN...

... SOIT TENTÉ!

SÉ MOI, COURTNÉ, SÉ BRIAN!

COUPE-GORGE

COUPE-GORGE

COUPE-GORGE

TWEEDLE DOPE TRANSFÉRÉ SERVOS EXCALIBUR...

... DANS LOR DES DINGOS!

MAIS AIE PAS PEUR, ON T'SÔVERA!

TU PERDS TON TEMPS, BRIAN.

MÊME SI ELLE TE COMPRENAIT...

...POURQUOI TE CROIRAIT-ELLE?

CE CORPS EST PARFAIT.

AUSSI AGILE QUE LE MIEN!

LE MIEN... **EURGH**... EST ABOMINABLE. CES CHAIRS...

...QUI BOUGENT!

REGARDE!

YUK! YUK!

EST-CE QU'ON PEUT LES **TUER**...

... ET REMETTRE TOUT...

... EN PLACE, COMME AVANT?!

CHEMIN INTERDIT

3ème EPISODE

envoyez les CLOWNS!

AVEC **EXCALIBUR**

CHRIS CLAREMONT
SCÉNARIO.

ALAN DAVIS
DESSINS.

PAUL NEARY
ENCRAGE.

'PEZ-LEUR LA TÊT'!
'PEZ-LEUR LA TÊT'!!
À VOS ORDRES, MAJESTÉ!
COURTNÉ, J'TE SÔVERÈ!
N'EST-CE PAS PHÉ-NIX... D'EXCALIBUR?
ELLE PORTE L'HABIT D'UN DES DINGOS!
ELLE VEUT ME TUER!
ET L'HORRIBLE AVORTON?!
CHOMP!
URK!
AOUW!
GRRRRRRR
PARDON, HERR KAPITAN!
DIABLO, TU FÉ DU MAL À MON COR!!
JE PRESSENS, MEIN FREUND...
QUE C'EST LE BUT D'ARCADE!
KKK
IMPOSSIBLE D'AFFRONTER LES DINGOS...
...SANS UN PLAN INCLUANT...
... LA RÉINTÉGRATION DE NOS CORPS.
POUR L'INSTANT, MIEUX VAUT...
... METTRE UNE CERTAINE DISTANCE ENTRE EUX ET NOUS!
TAÏAUT! TAÏAUT!
LES IDIOTS! NE VOIENT-ILS PAS?
ILS ONT BEAU...
...ESSAYER DE...
...SE CACHER...
4

ILS NE SORTENT PAS DE CAUCHEMAR-LAND.
OÙ ARCADE NOTRE MAÎTRE...
... ÉPIE TOUS LEURS GESTES.
EH OUI, EH OUI...
DÉGU, ARCADE?
SE POURRAIT-IL... ... MÊME...
...QUE VOUS VOUS ENNUYIEZ?
METTEZ-LA EN VEILLEUSE, MISS LOCKE... OÙ VOUS POURRIEZ LES SUIVRE.
CHICHE?
CHAIS PAS, TOUT CE TEMPS PASSÉ À PEAUFINER...
... MA VENGEANCE SUR CAP. MAINTENANT...
...QUE JE LES TIENS, C'EST... ...PLUS DRÔLE!
PAUVRE PETIT!
LA VIE EST DURE!
QUOI!?...
MA CONSOLE?!
SNAPP
KRAKKLE
POP
ALLEZ, SUIS-MOI!
TU NE VAS PAS T'ENNUYER!
ÉTINCELLE!
YANK!
YRR
MR CHAMBERS...
LA PETITE PESTE COURT-CIRCUITE...
... LE PUPITRE!
APOAR
... CHIEN DE GARDE!
... SA SALE BESTIOLE COMME...
EN PRIME ELLE NOUS LAISSE...
HE HE HE!
5

SI LA SALLE DE CONTRÔLE EST ANIMÉE...

OH LA LA LA LA LA LA!

WAOUWWW!

CE N'EST RIEN COMPARÉ À CE QUI SE PASSE...

LE DÉCOR SE DÉGLINGUE. ÇA NE DOIT PAS ÊTRE AU PROGRAMME.

... DANS CAUCHEMARLAND.

TOUT LE MONDE A L'AIR SURPRIS.

CELA DIT, ARCADE...

FORD'S FOLLIES

...EST BIEN CAPABLE...

...DE TRAHIR SES AMIS.

À MORT!

OH, QUE J'AIME PAS ÇA!

RATE! DE PEU!

UNE PORTE!

SHWOK!

MAIS MALGRÉ ÇA...

QUI FERME À CLÉ!

...ELLE N'ARRÊTERA PAS CETTE HACHE LONGTEMPS.

REZ-DE-CHAUSSÉE, TOUT LE MONDE DESCEND!

À QUOI TU JOUES, ETINCELLE?

JE SONGEAIS QUE TU APPRÉCIERAIS, ARCADE!

TU AVAIS L'AIR SI TRISTE, J'AI EU PITIÉ...

...PUISQUE DIRIGER LE JEU NE T'AMUSE PLUS...

...ESSAYE DONC D'Y JOUER!

JE TE FERAI PAYER!

EN AURAS-TU LE TEMPS?

TA-DAM!

À MORT!

ME BARRICADER...
TROUVER UNE SORTIE.
PLACE! CHAUD DEVANT. J'ARRIVE!
OH?!!?
SKASSH
IDIOT D'EXÉCUTEUR!
N'OBEIT PAS!
C'EST BÊTE.
M'A RATIBOISÉ LE CAILLOU!
PAS VISÉ ASSEZ BAS.
ASSEZ PARLÉ, MA PETITE.
SAUVE QUI PEUT!
À MORT!
ELLE N'EST PAS TRÈS RAPIDE.
CRASH!
MAIS RIEN NE L'ARRÊTE.
THUMP!
ENFIN PRESQUE. COMME LES CHOSES SONT BIEN FAITES...
UN DIN. GO CHASSE L'AUTR
HRRK!
7

SIFFLER EN TRAVAILLANT... FAUT QUE JE ME GROUILLE.

ET PAS DROIT À L'ERREUR

LES X-MEN SONT MORTS, ÇA SUFFIT.

TU L'AURAS VOULU, ARCADE.

LA FOIS OÙ TU M'AS PIÉGÉE AVEC COLOSSUS... *

... DOUG RAMSEY ** ET MOI, PIRATEURS GÉNIAUX...

...ON A ÉCRIT UN PROGRAMME DE DERRIÈRE LES FAGOTS...

... POUR FAIRE DE TES RÈGLES DU JEU...

...LES MIENNES!

* CYPHER, DES
** NOUVEAUX MUTANTS, DÉCÉDÉ.

FORD, NE CRAIGNEZ-VOUS PAS UNE ATTAQUE DE CAPTAIN CONFÉDÉRATION?

NON, WILL. AVEC LEUR SUPÉRIORITÉ INDUSTRIELLE, LE NORD SE TOURNERA VERS UNE SOLUTION TECHNOLOGIQUE.

DES ROBOTS? OH NOOON!

TAIS-TOI, PENFOLD.

ÇSA

C'EST QUOI??

DOUG-TSS TSS-TU AS DÉLIRÉ, DANS CE PROGRAMME!

SI TU POUVAIS VOIR ÇA!

DIS DONC..

ON S'ADAPTE!

ALLEZ, ALLEZ, FROUSSARDS...

...MONTREZ-VOUS...

...QUE JE VOUS ÉTRIPE!

ARCADE--

BOU!

YI!

ESPÈCE DE SALE PETITE SORCIÈRE. C'EST PAS DE JEU: TU FILTRES!...

QUEL LANGAGE!

CONTRÔLEZ-VOUS...

... MON AMI!

À BIENTÔT!

CEPENDANT..
LA PLUS DÉLICIEUSE DES MORTS, NON?
ET VOTRE ACCENT ALLEMAND?
LE MAÎTRE SERA COMBLÉ!
DIABLO, QUE T'EST-IL ARRIVÉ?
TU AS TOURNÉ TA VESTE?

VIE TERNE ET ENNUYEUSE.
PEU APPROPRIÉE À UN CERVEAU, UN PENSEUR GÉNIAL...
...COMME MOI!

LÂCHE-LA, LE VALET!
OH DIANTRE... MON ENNEMI, MOI-MÊME!
TU TE TROMPES.

JE SUIS LE FOU!
ET MON LE VALET.
SKANK
ZZZRRZZRR

QU'IMPORTE, TU NE COMMETTRAS PAS DE FORFAIT...
-SOUS MES TRAITS!
JE COMPRENDS. QUELLE NOUILLE!
ILS ONT CHANGÉ DE CORPS!
ZZZRRZZRR

TU OUBLIES, PRÉSOMPTUEUX...
...QUE JE MAÎTRISE TES DONS..
...COMME TOI LES MIENS!
AWK!
D'ABLO, TU VOULAIS ME SAUVER?
C'EST LE MOMENT!
ZZZRRZZRR

VOS DÉSIRS...

...SONT DES ORDRES!

SLASH

VLLL

UNE RÉCOMPENSE?

BISOU-BISOU?

ET PUIS QUOI?

POW!

AÏE-MA MAIN!

J'AI MAL!

COMMENT FAIT BRIAN?

OUPS!

DES BILLES...

JE DÉRAPE...

ET ZUT! ENCORE UNE TRAPPE... POUR OÙ, CETTE FOIS?

FRAULEIN ROSS!

LAISSE-LA!

EN GARDE!

BLAST OFF

OH, MON DIEU!

C'TE QUESTION!

CEPENDANT..

CECI DEVRAIT VENIR À BOUT DU DRAGON!

SI VOUS LE DITES!

TU PEUX Y ALLER.!

CETTE COMBINAISON IGNIFUGÉE RÉSISTE...

AWOOM

...À LA CHALEUR D'UN VOLCAN!

ET CECI...

...EST GARANTI CONTRE LE FEU!

ZOOF!

FAIS TES PRIÈRES!

GA Koff Koff Sptui Koff

THUD BAFBAM BITE WHIP BASH

TU PARLES!

UNE VRAIE TERREUR, CETTE BESTIOLE!

IL NOUS FAUT UNE ARMÉE!

MAIS NON!

OHÉ, LOCKHEED!

CEPENDANT...

MA PEAU... ELLE N'ARRÊTE PAS DE CHANGER !

REMETS MON CORPS EN ÉTAT TOUT DE SUITE !

"I SPA-TIALES"?

GUERRES SPATIALES

SU-PER !

LIRE "DON DAIR", OK...

MAIS PILOTER SON VAISSEAU !!...

ALLEZ, ANASTASIA, SOIS GENTILLE...

PORTE-MOI CHANCE...

...COMME À LUI !

SNIPE !

JE HAIS CE RÔLE DE VICTIME.

JE VOUDRAIS TANT...

...REN-DRE...

...COUP POUR COUP !

OURF !

ANAST

WHUMP !

BRIAN?!

YUK-YUK-YUK !

EH NON

OOH !

FÉ PAS MAL À MA COURTNÉ !

LE VRAI BRIAN...

J'ES-PÈRE !

JE PE-TOMBE.

JE CUL-BUTE !

BOUJE PAS, COURTNÉ... JE REVIENS T'CHER-CHER !

NA-VREE...

PAS FACILE !

TROU NOIR

AÏE!

EEHUMP!

ENCORE UN ATTERRISSAGE COMME ÇA...

... ET J'Y RESTE!

BIS!

UNE SCÈNE!

PREMIER À SPLASHER!

NON, MOI!

MOI BÂBORD!

C'EST TARTE... COMME PUBLIC.

QU'EST-CE QU'ILS VEULENT? ENCORE DES BLAGUES?

MOI MOI MOI!

ON EST TES MUSICIENS!

STEVE AUX PERCUSSIONS, ADAM À LA GUITARE. NIKKI À...

CAT'S LAUGHING

D'AUTRES SBIRES D'ARCADE?

FIE-TOI À NOUS, COURTNEY, TU T'EN SORTIRAS.

COMMENT VOUS FAIRE CONFIANCE?

JE COMPRENDS TA MÉFIANCE...

MAIS TU N'AS PAS LE CHOIX.

ALLEZ, STEVE!

FAIS ENTRER LES CHORISTES!

?!

BRIAN--

... ET LE DÉBILE MENTAL!

SPLOOTCH!

Ô RAGE, Ô DÉSESPOIR...

N'AI-JE DONC TANT VÉCU QUE POUR...

... CETTE INFAMIE?

13

ALLEZ, ALLEZ...
...TOUT LE MONDE...
...EN PISTE!
ON TOM-BE!
VIL BRETTEUR!
FERRAIL-LEUR!
TU QUO-QUE, CAU-CHEMAR-LAND!
MAIS AVEC MON CORPS...
...TU PEUX VOLER!
JE LE FAIS EN JAZZ?
OK, LES TARTIGNOL-LES...
N'OUBLIEZ PAS VOTRE DEVISE:
SPLA-SHER...
...POUR NE PAS L'ÊTRE!
ÇA VEUT DIRE QUOI?
TU PLAI-SANTES...
...ON CHANTE!
'PEZ-LEUR LA BLEURBL
CAT'S LAUGHING
Born never to be eaten...
...only thrown into someone's face!
The cheapest of laughs...
...the most awful and final of fates!
SPLIP
SPLOT
SPLUTCH
BLOOP
ASSEZ! ASSEZ!
POUR-QUOI TANT...
...DE HAINE ET TANT...
...D'HORREUR!

BANZAÏ !
C'EST PAS VRAI !
COUR-TNEEEÉ...
SI, HÉLAS !
BRIAN... OH MON CHÉRI ! QUE T'ONT-ILS FAIT ?!?
L'BIDUL !
PRAN-LE !
JE COM-PRENDS PAS !
DIFFI-CIL DE PARLÉ !
NON !
YUK-YUK !
LE FAUX BRIAN...
IL VA LE TUER !!
MISS ROSS !
QUOI ?
JE SUIS ÉTIN-CELE ! C'EST LE GADGET QUE TWEEDLE A UTILISÉ POUR ÉCHANGER LES CORPS.
PUISQUE, DANS SON CORPS, CAP A SES POUVOIRS...
...IL A DÛ IMA-GINER LE PRO-CESSUS IN-VERSE.
VOUS LE LEUR POSEZ SUR LE DOS ET ÇA DE-VRAIT MAR-CHER.
MOI ?!?
OUI, VOUS.
QUAND JE FILTRE, JE COURT-CIRCUITE L'ÉLECTRO-NIQUE.
JE NE MAÎTRISE PLUS MON POUVOIR.
JE N'OSE MÊME PAS TOUCHER CE TRUC.
JE COMPRENDS, C'EST D'ACCORD.
JE COMMENCE PAR BRIAN : SA FOR-CE NOUS SERA UTILE.
NON ! SI ÇA RATE, NOUS AU-RONS BESOIN DU POUVOIR DE TWEEDLE POUR TROUVER AU-TRE CHOSE.
NE VOUS INQUIÉ-TEZ PAS, JE LE PROTÉGERAI.
ELLE EST CHOUET-TE. ET DES TRIPES, EN PLUS !
ET ELLE TIENT VRAIMENT À BRIAN !
ELLE A DU CRAN.
SYMPA.

SERAI-JE À LA HAUTEUR? ESSAYONS MEGGAN.

UNE... DEUX ... TROIS!

IMPRESSIONNANT! MAIS EFFICACE?

Uggu GRGHLGH

Oh

Oh

Oh

MON CORPS?!?

HIDEUX!

AH! C'EST MIEUX!

JE SUIS MOI-MÊME! C'EST TOI!...

...QUI M'AS FAIT ÇA!!

C'EST ÇA, COURTNEY! CONTI-NUEZ!
HÉ... TOI, RESTE LÀ!
J'VEUX Y ALLER!
PAS QUES-TION!
T'ES DÉJÀ ASSEZ AMOCHÉ, CAP!
TU Y RESTE-RAIS!
ON RE-MET ÇA?
FUYONS! FUYONS!

WAOUH!
ET VOILÀ!

BONNE NUIT, LE FOU!

TWEEDLE S'EST ÉVANOUI!
IL N'A PAS SUPPORTÉ LES COUPS QU'IL S'EST DONNÉS!
C'EST BIEN DOM-MAGE.
ZUT!

RESTE UNE!
POUR-QUOI ÉTIN-CELLE S'IN-QUIÉTAIT... C'EST FACILE!
AÏE! ÉÏE! IRK!
OURF!
OUK
EU..

OH... LA LA...
PAS D'ÉCLAIR!
RIEN NE SE PASSE!
À MORT!

HON!

GASP?!? LA HACHE METRA-VERSE... ... COMME SI ELLE N'EXIS-TAIT... ...PAS !

A'MO... ?!?!

OUF!

C'ÉTAIT VRAIMENT DE JUS-TESSE !

J'AI PU TOUCHER RAY ET LA RENDRE INTAN-GIBLE.

EH OUI ! PAS SI SIMPLE: ELLE, L'EXÉCU-TEUR L'A POSSE-DÉE !

POUR COMBATTRE SON EMPRISE...

... JE VAIS M'INFIL-TRER EN ELLE...

...ET OUVRIR MON ESPRIT À SES POUVOIRS PSIS.

"... EN PRIANT QUE CE QU'EL-LE VOIT DANS MES PEN-SÉES..."

"... SUFFISE À L'EXORCISER !"

FOUGG !

POUAH ! C'EST DÉGUEU !

C'EST POUR LA BONNE CAUSE, CAP !

C'EST QUOI, CETTE CRÈME ?

UNE HIS-TOIRE QUE TU VAS ADORER !

ÇA T'AMUSE, KATZ-CHEN ?

UN PEU, OUI !

PAS TOI, DIABLO ?

PEU APRÈS...

... À L'ARRIVÉE DES AUTORITÉS...

POLICE

J'AURAIS PU TE GRILLER LE CERVEAU, KITTY!

ON N'A RIEN POUR RIEN.

LOCKHEED!

COMMENT AS-TU PU?!

CETTE MISS LOCKE TE FAIT LES YEUX DOUX, TORTILLE DU POPOTIN...

...ET TU LA LAISSES FILER, ELLE ET CHAMBERS!

TU N'AS PAS HONTE?

HONTE HONTE HONTE!

'PEZ-LEUR LA TÊT'!

APRÈS CETTE DOUCHE, N'ATTRAPE PAS LA MORT!

IL EST JUSTE POLI, C'EST SÛR.

ELLE N'EST PAS INSENSIBLE AU FROID, ELLE.

AH CAPTAIN, ah MEGGAN!

AU TROU, ZIGOTO!

À VIE, J'ESPÈRE, ARCADE!

T'INQUIÈTE! JE ME FERAI LA BELLE!

N'Y COMPTE PAS TROP!

C'EST QU'ELLE M'EN VEUT! POURQUOI ÇA?

TU AS ESSAYÉ DE ME TUER, ESPÈCE DE MANIAQUE!

OUI, ET ALORS?

VOUS NE VOUS ÊTES PAS AMUSÉS?

MES ATTRACTIONS, MÊME APRÈS L'INTERVENTION DE KITTY – INTELLIGENTE, LA GAMINE, HEIN? – NE VOUS ONT PAS SORTIS DE VOTRE MORNE ROUTINE?!

AVOUEZ, EXCALIBUR...

ADMETTEZ-LE...

... C'ÉTAIT PAS DRÔLE?!?

CE PETIT FUMIER.
JE LE DÉTESTE
..MAIS IL A RAISON!
C'ÉTAIT DRÔLE! NE SAVOURE-T-ON VRAIMENT LA VIE QUE LORSQU'ON VA LA PERDRE?
DEPUIS CAUCHEMAR-LAND... JE ME SENS RENAÎTRE...
TOUT PEUT ARRIVER!
CETTE SOIRÉE AVEC BRIAN...
..EST LA TOUCHE FINALE À CE... HÉ?!
LA PORTE?
JE L'AVAIS VERROUILLÉE!
OH, NON!
ENCORE!
QUI EST LÀ?!
VENEZ DANS LA LUMIÈRE...
QUE JE VOUS...
...VOIE !?!?!
ZAP!

ÉTUDIANTS, ON PRÉFÉRAIT CE PUB...
...À NOS CHAMBRES...
OH LÀ!
the FLYING FINISH
QUOI?
J'AI CRU... J'AI SENTI... QUELQUE CH... NON, RIEN!
CESSE D'ÉLUDER LE SUJET, BRIAN.
C'EST PAS TES OIGNONS, KURT! C'EST MA VIE.
NE SUIS-JE PAS VOTRE AMI...
...À TOI ET À MEGGAN...
VOUS ALLEZ SOUFFRIR.
JE SAIS.
MAIS C'EST INÉVITABLE.
J'AIME MEGGAN.
MAIS ELLE NE ME SUFFIT PAS.
ET COURTNEY?
ON EST DU MÊME MONDE, ON A LES MÊMES VALEURS...
ET, PAR-DESSUS TOUT - MAIS C'EST CRUEL À DIRE-...
ELLE EST INDÉPENDANTE.
ELLE N'A PAS AUSSI DÉSESPÉREMENT BESOIN DE MOI...
...QUE MEGGAN.
J'AI L'IMPRESSION QU'ELLE NE VIT QU'À TRAVERS MOI.
"TU ES LE SOLEIL DE MA VIE..."
JE NE SUIS PAS À LA HAUTEUR DE CETTE RESPONSABILITÉ.
QUE TU LE VEUILLES OU NON...
JE PEUX LUI PARLER KURT.
...IL LE FAUDRA.
BONNE SOIRÉE, BRIAN.
BONNE CHANCE. JE CROIS QUE TU EN AURAS BESOIN.
the FLYING FINISH
ON SAIT QUE TU ES UN HÉROS.
MAIS LÀ, IL FAUDRA ÊTRE UN HOMME.
21

COURTNEY?

HELLO... Y'A QUEL-QU'UN?

SNIF...

UNE ODEUR DE BRÛLÉ DANS L'AIR.

COURTNEY?!

OUI.

GASP?!?

ÇA NE VA PAS?

EUH... NON... C'EST QUE TU... ME RAPPEL-LES...

ELLE EST LE... SOSIE DE SATURNYNE!

TU... EUH... DEVRAIS FERMER TA PORTE.

TU TENTES LE DIABLE.

C'EST TOI, LE DIABLE?

TU ES DIF-FÉRENTE...

PEUT-ÊTRE QUE... TU NE M'AVAIS PAS BIEN REGAR-DÉE.

TU N'ES PAS HA-BILLÉE.

OH, MAIS SI...

...POUR CE QUI EST IMPOR-TANT!

POUR CE QUI COMPTE VRAIMENT!

PROCHAIN ÉPISODE:
LA NUIT DES DÉMONS

Les grands noms du comics U.S. en version intégrale

SERVAL
THOR
DAREDEVIL
FACTEUR X
LE PUNISHER

LE TOP DE LA BD U.S. AU PRIX DU PERIODIQUE

48 pages : 13 F

En vente chez votre marchand de journaux !

Les vampires extraterrestres

repartent

à la conquête de la Terre !

Premières victimes :

Serval et Malicia.

STRANGE

SPECIAL ORIGINES:

pour tout savoir

sur vos héros favoris !

Des histoires inédites

relatant leurs origines

et les indispensables

FICHES MARVEL DE A à Z !

L 3992 - 132 - 14,00 F
3793992014007 01320

SEMIC FRANCE - 20 rue de Billancourt - 92103 BOULOGNE-BILLANCOURT. Comité de direction: A. Mitsialis - C. Vistel - M.J. Bernard. Directrice de publication: Claude Vistel. Imprimerie ROTOLITO LOMBARDA - MILAN - 735/132 - M.L.P. - Loi n. 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. N. Comm. P.P.A.P. 57835. Dép. lég. C. 222, 10 janvier 1990.